

Jeudi 27 juin 2024

Revue

C3 HEBDO

N°

125

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti



Table des matières

| | |
|--|-----------|
| Édito Mettre « La tête en fête » | 4 |
| Chronique Des écoles et des livres En Haïti, on ne lit guère, c'est la faute à l'école | 5 |
| DJAMINA ET LES ZOMBIS SUR LA PLACE PUBLIQUE | 8 |
| Capsule hebdomadaire Les axes d'intervention pour rebâtir Haïti | 10 |
| Bon à savoir Anti-chaleur, cette astuce permet de dormir au frais (il faut juste une chaussette) | 12 |
| L'humeur du lecteur Annou li an kreyòl | 14 |
| Le coin Margaret Papillon À la Bibliothèque Monique Calixte | 16 |
| Ceux qui font notre fierté Mackendy Alcius Gaty lauréat du Prix de thèse d'études supérieures internationales de l'Université d'Ottawa 2023 | 18 |
| À tout seigneur, tout honneur! | 20 |
| Flash littéraire | 21 |

Pour C3 Éditions, « Été » et « Éducation » riment. Un parfait duo qui repousse l'oisiveté et profite à la culture haïtienne.

En ce sens, C3 Éditions organise, du mardi 9 juillet au vendredi 16 août 2024, la 2^e édition de « La tête en fête », un ensemble de cours gratuits à la salle Monferrier Dorval à Delmas et à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe aux Gonaïves.

Nous sommes au 125^e numéro de C3 Hebdo.

Au menu :

- Un Édito de Samuel Mésène qui donne un luxe de détails sur la tenue de la 2^e édition de « La tête en fête »
- « En Haïti, on ne lit guère, c'est la faute à l'école » est le titre de la chronique où Marc Exavier exhorte l'École haïtienne à prendre ses responsabilités.
- Un nouvel épisode dans la série « Djamina » où la jeune héroïne critique vertement une « modernité » qui abêtit le citoyen.
- Margaret Papillon, dans sa rubrique « Le coin Margaret Papillon », qui partage avec nous les merveilleux souvenirs d'un après-midi formidable.



Mettre « La tête en fête »

C3 Éditions n'est pas seulement une maison d'édition, c'est aussi un creuset de citoyenneté. Ses nombreuses activités non lucratives au bénéfice de la jeunesse en témoignent. L'initiative citoyenne la plus récente est l'ouverture des inscriptions pour le lancement de la deuxième édition de « La tête en fête ».

Il s'agit d'un ensemble de cours gratuits proposés, du mardi 9 juillet au vendredi 16 août 2024, à la salle Monferrier Dorval pour la communauté de Delmas/Port-au-Prince et au Centre culturel l'Amaranthe pour la collectivité des Gonaïves. Pour la région métropolitaine, sont offertes trois formations : un cours de tricot, une formation pour bibliothécaires et un atelier d'écriture de chronique. Pour la Cité de l'Indépendance, il est question de deux formations : un atelier d'échecs et un cours de guitare.

L'année dernière, à la première édition de « La tête en fête », 18 jeunes (sur 33 admis) ont été certifiés à Delmas, soit 8 pour un cours d'initiation aux échecs et 10 pour une formation en bibliothéconomie. Aux Gonaïves, 25 jeunes (sur 30 admis) ont reçu chacun un certificat, dont 6 pour un cours d'initiation aux échecs, 9 pour un cours de guitare et 10 pour une formation en bibliothéconomie.

Cette initiative est liée à une philosophie : le goût de l'autre. C3 Éditions ne s'est pas cantonnée à son domaine d'activité principal, en l'occurrence l'édition et la distribution de livres. Elle s'ouvre à la communauté. Y a-t-il une meilleure façon de s'ouvrir que celle de donner une part de soi ? Y a-t-il une meilleure façon d'aider l'autre que celle de lui apprendre, par l'éducation et la culture, à s'aider lui-même ? « Quand une personne a faim, mieux vaut lui apprendre à pêcher que de lui donner un poisson » — si tant est qu'elle mange du poisson et veuille apprendre à pêcher, bien entendu.

Samuel Mésène



Chronique

Des écoles et des livres

En Haïti, on ne lit guère, c'est la faute à l'école

En Haïti, c'est évident, il n'y a pas beaucoup de gens qui lisent. Je ne pourrai pas avancer un pourcentage exact, car il n'existe pas des enquêtes régulières ou même ponctuelles sur la question. En fait, les enquêtes et les études sont rares dans le pays. On n'investit pas pour savoir comment marche tel ou tel secteur, car le pays intéresse très peu les gens qui le dirigent.

Prenons comme exemple le Centre national du livre (CNL) en France.

« Afin de s'assurer de la pertinence de son action le CNL s'attache à mieux connaître le secteur dans lequel il évolue, grâce à des études permettant à la fois d'éclairer la profession et de conduire une politique de soutien la mieux adaptée possible.

Après trois études consacrées aux jeunes en 2016, 2018 et 2022 sur différentes tranches d'âge, le CNL souhaite continuer à contribuer à une meilleure connaissance d'un public essentiel pour le secteur du livre en interrogeant une nouvelle fois (2024) les jeunes âgés de 7 à 19 ans. »

C'est un principe bien connu en administration, on ne peut pas prendre les décisions adéquates si on ne dispose pas de bonnes informations. En Haïti, dans beaucoup de secteurs, on nage dans le flou, on avance en aveugle. Si les informations existent, on peut dire qu'elles ne circulent pas librement. Nous n'avons pas l'habitude de la transparence.

Connaissez-vous le taux réel d'analphabétisme aujourd'hui en Haïti ? Le taux de scolarisation de nos enfants ? Combien de bibliothèques fonctionnent à travers le pays ? Quel est le pourcentage de lecteurs réguliers dans la population haïtienne ?

À cette dernière question, je serais tenté de répondre : 5 % environ, en faisant une estimation largement généreuse. 5 % de 12 millions d'habitants, cela donnerait la somme conséquente de 600 mille lecteurs potentiels. Ce qui ne serait pas mal du tout. Mais ne sommes-nous pas loin de la vérité ?

Récemment, je tenais une conversation avec Gary Victor, l'écrivain haïtien le plus lu, donc le plus vendu (le best-seller) en Haïti. On s'est lancés, juste pour s'amuser, dans un petit calcul. Si 5 % seulement des 600 mille lecteurs potentiels acquéraient à sa sortie le dernier livre de l'auteur les ventes s'élèveraient à 30 000. Or l'écrivain s'est rendu compte que les plus vendus de ses ouvrages, après maintes rééditions, ne dépassaient pas (chacun) les 12 000 exemplaires (2 % des 600 mille lecteurs potentiels).

Même si nous ne pouvons pas nous référer à des études, nous pouvons affirmer sans ambages qu'en Haïti il y a peu de gens qui lisent. La raison principale, c'est que l'école haïtienne ne développe pas chez les enfants l'habitude et l'amour de la lecture. On y passe la plupart du temps à bourrer leur caboche de leçons dont ils oublient la plus grande partie une fois passés les examens. Dans les écoles haïtiennes on ne privilégie pas la pratique de la lecture, dans ses dimensions esthétique, ludique et même informative. La majorité des établissements scolaires, même ceux construits par l'État, n'ont pas de bibliothèque.

Bertrand Calenges, dans son ouvrage « Les petites bibliothèques publiques » nous le rappelle :

« C'est l'école qui apprend à lire et, sans cet apprentissage soigneusement conforté, pas de lecteurs à la bibliothèque. »

C'est l'école qui a le temps, l'autorité, la responsabilité, pour apprendre à nos enfants à lire et à aimer la lecture. On lit dans un Rapport sur l'éducation, publié au Québec en 1964 :

« Un enseignement bien conçu suppose la fréquentation quotidienne des livres, les méthodes actives de la pédagogie contemporaine font de cette fréquentation une nécessité

absolue à tous les niveaux de l'enseignement aussi bien pour le maître que pour l'élève. (...) Quelle que soit la compétence d'un maître, l'un des meilleurs services qu'il puisse rendre à ses élèves, c'est de leur donner le goût de la lecture. »

À l'école, la lecture est l'apprentissage de base le plus important, car c'est d'elle que dépend l'apprentissage de la plupart des autres matières. « La lecture est la colonne vertébrale de tous les apprentissages », disait l'ancien ministre français de la Culture, Jack Lang.

L'école haïtienne, qui néglige la lecture, repose sur des bases pourries et notre société en paie les conséquences. Un peuple mal éduqué est condamné à se noyer dans l'obscurantisme.

Bati lekòl toupatou.

Mete liv nan lekòl yo.

Marc Exavier



Tous les mercredis, C3 Éditions propose

à ses fidèles lecteurs un aperçu de ses
publications et de ses **activités**.

Retrouvez tous les
numéros de **C3 Hebdo** sur
www.c3editions.com



Adresse
31, Delmas 31
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions

c3editions.haiti

C3 Éditions





DJAMINA

ET LES ZOMBIS SUR LA PLACE PUBLIQUE

Djamina se promène sur la place publique avec son père.

Elle est stupéfaite par ce qu'elle découvre.

Tous les gens qui se trouvent sur la place sont penchés sur leur téléphone portable.

Même ceux qui marchent.

Il y a même un homme d'un certain âge qui va heurter une branche d'arbre trop basse. Personne ne remarque sa mésaventure.

Même les couples d'amoureux sur la place publique ne se parlent pas. Ils sont tous comme ensorcelés par leur téléphone portable.

– C'est malsain, dit Djamina à son père. Maintenant, on ne se parle plus. Chacun est penché sur son téléphone.

– C'est la modernité, soupire le père de Djamina.

Djamina éclate de rire.

– Drôle de modernité, papa. J'ai entendu un pasteur parler du sceau du diable que ce dernier apposera sur le front de tous les humains sur la planète.

– Tu y crois, toi, Djamina, sourit son père.

– Le diable ne trouvera pas meilleur moyen pour nous marquer de son sceau.

Le père de Djamina est si surpris par les paroles de sa fille qu'il s'arrête brusquement de marcher.

– Djamina, dit-il la voix tremblante. Il ne faut pas penser à des choses pareilles.

– Il faut y penser, insiste Djamina. Regarde, papa. Ils sont tous comme des zombis sur la place. Il n'y a que des zombis ici.

Gary Victor

La blague

La maîtresse demande à Toto :

**- Quelle est la 5ème lettre
de l'alphabet ?**

- Euuuuuh..

- Très bien Toto !

ce



Les axes d'intervention pour rebâtir Haïti



En 2017, le deuxième tome des *Défis du futur*, consacré à la reconstruction d'Haïti après le séisme de janvier 2010, a abordé certains points clés dans la perspective de remettre le pays sur les rails. On y mentionne les limites de l'aide internationale, la nécessité d'une refondation de l'État pour améliorer le fonctionnement des institutions étatiques et les conditions de vie de la population. Ces enjeux restent urgents et doivent continuer à être traités avec une grande attention. Ainsi, dans le souci de servir la nation, nous reproduisons certaines de nos recommandations en y insérant le volet primordial relatif à la sécurité des vies et des biens.

En effet, sur le plan sécuritaire, il sera essentiel de combattre les gangs armés jusqu'à leur dernier retranchement en vue de reprendre le contrôle des territoires perdus. Il faudra ensuite renforcer les institutions chargées de l'application de la loi et de la justice pour garantir la sécurité des citoyens et lutter efficacement contre la criminalité sous toutes ses formes. Cela impliquera d'augmenter l'effectif de la PNH et des forces armées, d'améliorer leur formation et leurs équipements. Il sera également important de s'attaquer aux causes profondes de l'insécurité, telles que la pauvreté, le chômage et les inégalités, en mettant en œuvre des politiques de prévention de la délinquance. Pour faire court, la coopération régionale et internationale sera indispensable pour lutter contre les réseaux criminels transnationaux et consolider la sécurité aux frontières souvent poreuses.

Sur le plan politique, il est primordial de prôner la stabilité institutionnelle et de vivifier l'État de droit capable de garantir le fonctionnement démocratique des institutions et assurer la protection des droits fondamentaux des citoyens. Il sera également crucial de favoriser le dialogue politique et la concertation entre les différents partis et regroupements afin de parvenir à des accords sur les grandes orientations politiques du pays. Enfin, il faudra veiller à ce que les prochaines élections soient libres, honnêtes et démocratiques, et à ce que les résultats soient respectés par tous les acteurs politiques. De même, il faudra s'assurer que le renouvellement du personnel politique se fasse régulièrement suivant le calendrier électoral établi.

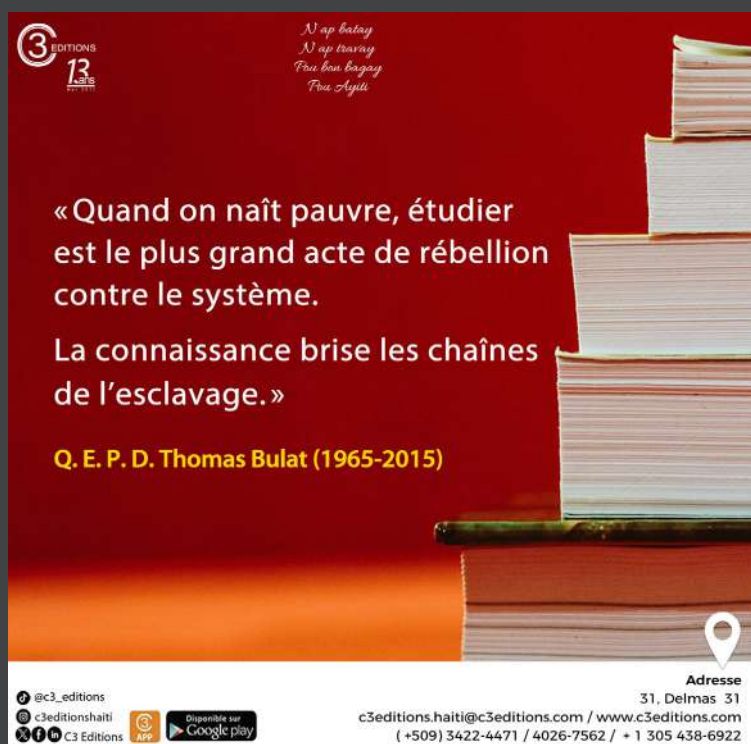
Sur le plan économique, il conviendra de mettre en place des programmes de financement de projets visant à stimuler la croissance de l'économie, encourager le retour de l'investissement national et étranger susceptible de générer des opportunités d'emploi pour la population haïtienne dans le cadre du redressement économique après cinq années de stagnation. Ce sera l'occasion pour les partenaires internationaux d'octroyer un appui budgétaire considérable en vue de soutenir les efforts du gouvernement en place. Il sera capital de

cimenter les infrastructures de base, notamment dans le secteur de l'énergie pour favoriser le commerce et l'accès aux services essentiels. En parallèle, une réforme du système fiscal et financier devra être envisagée afin de garantir la transparence dans la gestion efficace des ressources publiques. D'un autre côté pour montrer sa bonne foi, le gouvernement actuel et futur doit prendre des mesures pour lutter sans équivoque contre la corruption. Ce qui facilitera l'instauration d'un climat de confiance.

Sur le plan social, la priorité consistera à mettre en œuvre des politiques publiques dans le but d'améliorer l'accès aux services de base tels que l'éducation, la santé, le logement et l'eau potable pour l'ensemble de la population. Il faudra également lutter contre les inégalités sociales et promouvoir l'inclusion des groupes marginalisés, notamment les personnes en situation de handicap et les populations rurales. La mise sur pied de programmes de protection sociale aidera à réduire la pauvreté et à favoriser un niveau de vie décent pour tous.

La liste non exhaustive des axes d'intervention ou champs d'actions prioritaires est d'application immédiate selon le constat de la déliquescence du cadre de vie, et il est impératif d'observer une grande vigilance et une certaine flexibilité. Des ajustements pourraient être envisagés dans la mise en œuvre du plan de reconstruction du pays afin de garantir son succès, en particulier, tenant compte de l'évolution de la situation sécuritaire qui demeure la principale préoccupation.

Frantz Carly



3 EDITIONS
13 ANS

*N'ap batay
N'ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*


« Quand on naît pauvre, étudier est le plus grand acte de rébellion contre le système. La connaissance brise les chaînes de l'esclavage. »

Q. E. P. D. Thomas Bulat (1965-2015)

Adresse
31, Delmas 31
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editionshaiti
C3 Editions

Disponible sur
Google play



3 EDITIONS
13 ANS

Bientôt

La lecture comme l'amour

Marc Exavier

Marc Exavier a animé *Lecture et Compagnie* entre mars 2013 et novembre 2016, d'abord sur Radio Solidarité, ensuite sur Espace FM. Quelques-uns des textes écrits pour introduire l'émission chaque dimanche, retrouvés dans de vieux cahiers, sont rassemblés dans ce volume, ainsi que des citations d'expert(e)s et d'enseignant(e)s sur l'importance et l'enseignement de la lecture.

« La lecture comme l'amour » : un livre sur les livres et la lecture qui suscitera des réflexions et des débats sur l'école et la société haïtiennes.

Parce que la lecture c'est pour la vie.
Mete liv nan lekòl yo.

Prix : 1500 gdes

Adresse
31, Delmas 31
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editionshaiti
C3 Editions

Disponible sur
Google play



Bon à savoir

Anti-chaueur, cette astuce permet de dormir au frais (il faut juste une chaussette)

Vous avez très mal dormi la nuit dernière ?

Soleil et chaleur sont de retour cette semaine. Une très bonne nouvelle pour le moral, un peu moins pour notre sommeil. Car dès qu'il fait chaud, l'endormissement se complique et la qualité des nuits est moins bonne. Bien sûr il y a le ventilateur ou le climatiseur mais ça a un coût et ça fait du bruit donc tout le monde ne les supporte pas. Heureusement, une autre solution (abordable) se trouve dans vos tiroirs.

Pour s'endormir, la température du corps doit baisser d'où le fait que ce soit plus difficile quand il fait chaud. Le corps humain libère de la chaleur principalement par certains points tels que le cou, les poignets ou les chevilles. En appliquant du frais sur ces zones, la température corporelle baisse plus rapidement, procurant une sensation de fraîcheur généralisée et facilitant le sommeil. C'est là que la chaussette entre en jeu. N'importe laquelle, du moment qu'elle est suffisamment grande pour être remplie.

C'est la base de cette astuce anti-chaueur : une chaussette... et du riz. Vous avez bien lu. Concrètement, prenez une chaussette en coton propre, remplissez-la aux trois quarts de riz sec, fermez la chaussette avec un nœud ou une ficelle et placez-la au congélateur pendant

quelques heures. Utilisez-la ensuite comme un pack de froid que placez dans votre lit pour le refroidir ou sur vos points de pulsation, comme vos poignets ou votre cou, pour un effet rafraîchissant immédiat. Le riz conserve le froid pendant une période prolongée, vous offrant une sensation agréable sans l'inconfort direct d'une glace sur la peau (pas de brûlure). De plus, le riz permet à la chaussette de s'adapter à la forme du corps, maximisant le contact et la fraîcheur.

Pour optimiser encore l'effet, vous pouvez préparer plusieurs chaussettes remplies de riz que vous faites refroidir au congélateur, quelques heures avant d'aller vous coucher. Vous pouvez également pour vous aider à trouver le sommeil plus facilement, verser quelques gouttes d'huiles essentielles relaxantes (comme celle de lavande, d'orange douce ou de petit grain de bigaradier) sur les grains de riz et mélanger.

Source : <https://sante.journaldesfemmes.fr/quotidien/2942689-astuce-chaaleur-chaussette-sommeil/>

3 ÉDITIONS 13 ANS

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Agis*

La tête en fête

2^e édition

Trois cours gratuits à la salle Monferrier Dorval de C3 Éditions à Delmas :

- Cours de tricot (crochet)
- Formation pour bibliothécaires
- Atelier d'écriture de chronique

Du mardi 9 juillet au vendredi 16 août 2024

12 participants par cours/atelier

Date limite pour les inscriptions :
samedi 29 juin 2024, à 12h PM

Pour vous inscrire à l'un des 2 premiers cours, cliquez sur le lien dans la description. Pour le 3^e cours, soumettez à creationlitteraire@c3editions.com un court texte (150-300 mots) sur un thème de votre choix lié à Haïti.



Salle Monferrier Dorval
31, Delmas 31

(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

3 ÉDITIONS 13 ANS

L'Amaranthe

La tête en fête

2^e édition

Deux cours gratuits au Centre Culturel l'Amaranthe :

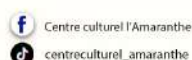
- Atelier d'échecs
- Cours de guitare

Du mardi 9 juillet au vendredi 16 août 2024

12 participants par cours/atelier

Date limite pour les inscriptions :
samedi 29 juin 2024, à 12h PM

Pour vous inscrire, passez au Centre Culturel l'Amaranthe



90, rue Louverture, Gonaïves
(+509) 4138-3809
amaranthe@c3editions.com

L'humeur **du lecteur**



Annou li an kreyòl

Vakans pral rive. Nou pa konn kisa n pral li. Èske n ap li woman, pwezi, nouvèl, esè. Nenpòt. Tout lekti pote yon konesans anplis. Gen yon fraz, gen yon souf, gen yon lorizon w ap dekouvri. M toujou di yon moun ki li yon sèl liv chak mwa se yon gwo zotobre lektè. Sa k enpòtan se li. Se pa kantite liv ou li a, men se kisa w li. Ou ka li an kreyòl ou franse. An 2019 mwen te mande plizyè ekriyen ayisyen ki liv yo li an kreyòl ki plis make yo. Men sa Marie-Célie Agnant te reponn :

« Li pa fasil pou m pale sou literati kreyòl pou plizyè rezon. Premye rezon an se yon tandans ki genyen nan sèk pratikan literati kreyòl yo ki konsidere ekri an kreyòl, lang ki lang manman nou, se yon afè pou inisyè. »

Sa se yon maladi anpil moun soufri lakay nou e sa detounen sèten moun ki ta lanse yo nan pratik ekriti kreyòl. Domèn nan vin yon domèn rale mennen kase. Gen pap kreyòl tankou gen pap nan domèn literati an franse, pap ki bay benediksyon yo, pap ki fè e defè.

Literati pou mwen menm se yon espas plezi ak konesans. Se nan sans sa mwen ka di pi bèl pwezi m li an kreyòl se pwezi Georges Castera.

Se pa yon pwezi kote chak grenn mo ap goumen ak lòt, se yon pwezi ki gen kadans, li gen imaj ladan l, li fè w reve, li tankou yon mizik, li tankou yon tablo yon pent fè, ansòm, li bèl e li entelijan.

Gen yon liv Deita mwen li an kreyòl. Malerezman mwen pa sonje tit liv la. Se yon woman ki te pou mwen yon bèl eksperyans.

Annou li an kreyòl. Kreyòl se lang manman nou. Se lang zantray nou. Annou achte liv an kreyòl.

Marc Sony Ricot



*N ap balay
N ap trasyag
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Bientôt

« Dos au mur, la diaspora en renfort » n'est pas une œuvre accablante de reproches adressés aux uns et aux autres. Au contraire, elle aborde avec rationalité la question de l'implication efficace, opérationnelle et intelligente de la diaspora dans une dynamique de développement qui, à l'échelle nationale, intègre les différentes ressources que constituent les Haïtiens de l'extérieur.

L'auteur, fort de son vécu dans la diaspora et de ses expériences dans la diplomatie haïtienne, a pratiqué, par le biais d'association ou de manière individuelle, bon nombre de compatriotes, qui à ses yeux, représentent de véritables atouts dont le pays aurait pu en profiter. C'est à partir de ses observations, ses connaissances, ses réflexions que découle de sa plume cet ouvrage riche en propositions qu'il livre à la République et aux décideurs en particulier. Les compatriotes vivant à l'étranger constituent une prodigieuse manne qui va au-delà de simples transferts d'argent.

Prix : 2700 gdes

3 EDITIONS
13 ans

© ik3_editions
© editions Haiti
C3 Editions


Disponible sur
Google Play

Adresse
31, Desirnas 31
www.c3editions.com
+1 509 5422-4471 / 4026-7962 / +1 505 438-6922

3 EDITIONS
13 ans


© ik3_editions
© editions Haiti
C3 Editions

Disponible sur
Google Play



*N ap balay
N ap trasyag
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Disponible



**Version EPUB
3 USD**

**Version brochée
10 USD**

sur **amazon**

Prix : 600 gdes

3 EDITIONS
13 ans

© ik3_editions
© editions Haiti
C3 Editions

Disponible sur
Google Play

Adresse
31, Desirnas 31
www.c3editions.com
+1 509 5422-4471 / 4026-7962 / +1 505 438-6922

3 EDITIONS
13 ans

© ik3_editions
© editions Haiti
C3 Editions

Disponible sur
Google Play



Le coin

Margaret Papillon

À la Bibliothèque Monique Calixte

Je suis à la Bibliothèque Monique Calixte pour une conférence. C'est ma première visite en ces lieux de savoir.

Les jeunes bibliothécaires qui y travaillent me manifestent leur joie de faire enfin ma connaissance.

Au cours de la conversation, ils me disent que l'institution possède de nombreuses œuvres écrites de ma main.

Je suis vraiment contente d'apprendre cette bonne nouvelle. Et, pour corroborer leurs propos, ils me proposent de me montrer les titres en question.

– Cela me ferait vraiment plaisir de voir ce que vous avez de moi ! leur répondis-je, toute contente.

C'est ainsi qu'ils partirent à la recherche desdits ouvrages.

Mais, leur retour se fit attendre et il était presque l'heure pour moi de commencer mon intervention.

De loin, je les vis, livres en main, en train de se concerter à voix basse. Cela dura un temps infini...

À un certain moment, je leur fis signe de venir me rejoindre au plus vite, car mes minutes étaient maintenant comptées. Mon auditoire, déjà complet, commençait à manifester des signes évidents d'impatience.

Ils finirent par s'avancer vers moi tout penauds et avec une réticence palpable.

– Qu'est-ce qui ne va pas ? leur demandai-je en constatant leur air confus.

– Madame Papillon, vous allez nous excuser, mais les livres sont dans un tel état de délabrement que nous n'osons même pas vous les montrer.

Moi, j'insistai pour les voir...

Et ce que je découvris... m'éblouit et me fit bondir de joie et de bonheur.

Des bouquins aux couvertures déchirées, palies ou complètement absentes, des pages écornées aux bordures noircies par la saleté. Des objets souvent presque en lambeaux.

J'éclatai de rire en applaudissant.

Eux, tout surpris de mon comportement, et de ma réaction tout à fait imprévisible et incroyable à leur avis, me regardèrent avec des yeux de merlans frits.

Ils s'attendaient au contraire à une manifestation de dépit de ma part.

Alors, je leur expliquai les raisons de ma jubilation débordante.

– Écoutez, leur déclarai-je, j'aurais éclaté en sanglots si j'avais découvert que mes œuvres étaient restées neuves. De les voir dans ce piteux état était le plus beau compliment que pouvait recevoir un auteur. C'était la preuve évidente que j'étais beaucoup lue, et que des milliers de mains avaient manipulé les livres et autant de lecteurs s'étaient approprié mes textes goulument !

Un sourire de soulagement leur étira alors les lèvres !

Ce fut un après-midi formidable !

Margaret Papillon



Ceux qui font notre fierté

Mackendy Alcius Gaty

**lauréat du Prix de thèse d'études supérieures
internationales de l'Université d'Ottawa 2023**

Mackendy Alcius Gaty a remporté haut la main le Prix de thèse d'études supérieures internationales de l'Université d'Ottawa (uOttawa). Le récipiendaire s'est illustré de fort belle manière lors de la soutenance de sa thèse. Son travail propose une analyse sociologique de la dynamique du mouvement social des personnes handicapées en Haïti durant la période 2018-2022. Une bonne nouvelle pour Haïti.

Après une évaluation rigoureuse du comité universitaire de l'ensemble des thèses recommandées pour un prix par toutes les facultés de l'Université d'Ottawa en 2023, la thèse de Mackendy Alcius Gaty a séduit le jury du Prix de thèse d'études supérieures internationales. Il est à noter que sa thèse de maîtrise se veut une analyse sociologique de la dynamique du mouvement social des personnes handicapées en Haïti durant la période de 2018 à 2022. Cette période a été marquée par un ensemble d'événements. On citera peyi lòk, PetroCaribe et une crise sociopolitique sans précédent.

Pour asseoir sa thèse, le lauréat a collecté des données empiriques à l'aide d'entretiens individuels semi-directifs auprès des responsables des organisations de personnes handicapées, des anciens secrétaires d'État à l'Intégration des personnes handicapées et des responsables d'organisations non gouvernementales internationales qui appuient techniquement et financièrement des organisations de personnes handicapées en Haïti. Et l'analyse de ces données a permis à Mackendy d'aboutir à des résultats déterminants dans la compréhension de la mobilisation des ressources du mouvement social des personnes handicapées durant cette période. Mackendy Alcius Gary est sur le toit du monde. Admis, en septembre 2021, au programme de maîtrise ès arts sociologie de l'École d'études sociologiques et anthropologiques de la Faculté des sciences sociales de l'Université d'Ottawa, Mackendy Alcius Gaty a soutenu sa thèse de maîtrise en novembre 2023. À la suite de cette soutenance, la faculté susmentionnée a recommandé sa thèse pour deux prix décernés par le Cabinet du vice-provost aux études supérieures et postdoctorales de l'uOttawa. Ce prix est une reconnaissance de la qualité exceptionnelle de sa thèse de maîtrise.

Elien Pierre

Source : Le Nouvelliste

À tout seigneur, tout honneur !

Gary Victor vient d'illuminer la cité de l'indépendance à l'occasion de la vente-signature de son dernier chef-d'œuvre : SAKAD. Le lancement tenu à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe, le mardi 18 juin 2024, fut un véritable triomphe. Les participants, animés d'un enthousiasme vibrant, attendaient frénétiquement l'arrivée de l'écrivain le plus adulé du pays. L'ardeur avec laquelle ils souhaitaient immortaliser ce moment à travers des photographies et des exemplaires dédicacés témoignait de l'influence prodigieuse de Gary Victor sur la scène littéraire et sur l'imaginaire collectif haïtiens.

Poursuivant cette épopée littéraire, Gary Victor enrichit l'atmosphère de l'institution Mixte Gessapop dans l'après-midi. Là où il partagea un moment d'intimité avec des écoliers dont la curiosité intellectuelle et la passion ardente l'émurent profondément. Il observait avec excitation leur hâte de s'immerger dans les pages captivantes de son roman policier.

Le lendemain, soit le mercredi 19 juin 2024, il visita l'Institution mixte Adventiste Morija des Gonaïves. L'accueil y fut magistral. Les responsables ont fait preuve d'un dévouement exemplaire pour l'organisation de cet événement. En plus que l'espace fut magnifiquement décoré, le comité central a eu l'élégance d'offrir à l'écrivain un tableau représentant son portrait. Par ailleurs, la présence des photographes et des journalistes a brillamment prouvé l'engagement profond avec lequel ils ont embrassé l'initiative.

Dans l'après-midi, l'aura de Gary Victor a investi l'enceinte du collège La Sainte-Famille. Dans une atmosphère d'échanges culturels empreints d'admiration, les écoliers, idolâtrant l'écrivain, manifestaient une impatience fébrile de voir sa signature orner leur exemplaire. Pour clore la tournée, Gary Victor répondit à l'invitation du Centre-Pen pour animer une causerie à l'Alliance Française des Gonaïves. Et l'écrivain s'était réjoui de pouvoir converser avec un public averti, dont la curiosité a sublimé les débats. Cet événement fut une lueur d'espoir dans une époque marquée par une indifférence croissante envers la culture et la lecture.

Les félicitations les plus vibrantes reviennent aux directions de ces trois écoles qui ont compris l'urgente nécessité d'immerger leurs élèves dans un dialogue aussi enrichissant. Leur dévouement s'est illustré par l'acquisition de nombreux ouvrages offerts à certains élèves. Ces félicitations s'étendent également au comité du Centre-Pen qui, animé par une passion similaire, a doté les participants de nombreux exemplaires de SAKAD. Gary Victor savoure pleinement l'issue de cette tournée et se sent comblé par la réceptivité de ses lecteurs.

Alex Saint Vistal

Flash littéraire

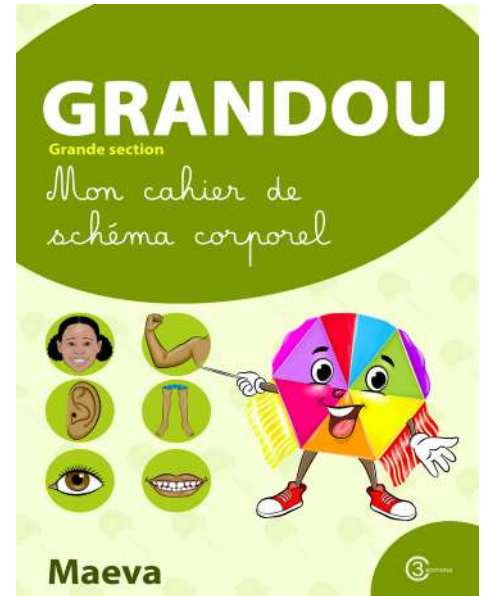


La transe des masques

[...] Il y eut cet après-midi habituel comme les autres ; la jeune fille excitée d'annoncer à son papa la nouvelle de sa sélection pour représenter l'école au concours d'écriture à l'étranger, décida de rester dans le hall avec d'autres enfants tant de la crèche, que de la polyclinique, sans prêter attention à la porte secrète qui donne accès au cabinet. Assoiffée, elle désira un soulagement, elle se précipita pour prendre une boisson au réfrigérateur. En tournant la clé qui par mégarde avait été laissée dans la serrure, elle crut entendre des murmures. Dans son innocence, elle avança à pas légers, espérant pouvoir cerner la provenance de ces bruits qui changeaient de décibels de manière aléatoire, d'un cri strident à un autre plus calme, plus doux, et ainsi de suite. Et il entra, sans faire de bruit, entièrement nu, le membre fièrement dressé.

Manuels scolaires 2024-2025

Nouveautés



Mon manuel de sciences physiques

William Clervil & Claudy Pierre



Mon manuel de sciences physiques

William Clervil & Claudy Pierre



PHYSIQUE Secondaire II

Jean Robert Altidor

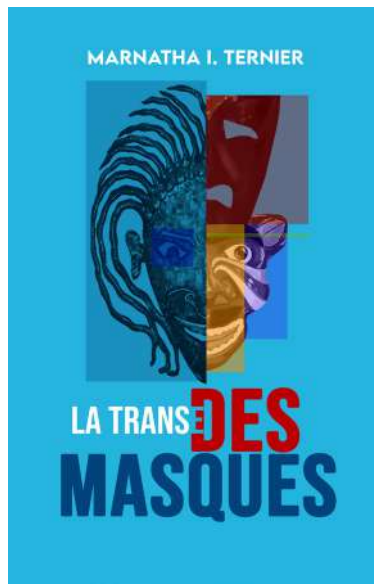


PHYSIQUE Secondaire III

Jean Robert Altidor



DISPONIBLE



@c3_editions
c3editionshaiti
C3 Editions



Adresse

31, Delmas 31

c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com

/ (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438 6922