

# Revue

# C3 HEBDO

**N ap batay**  
**N ap travay**  
**Pou bon bagay**  
**Pou Ayiti**

**PRIX DE L'INNOVATION  
ET DU LEADERSHIP CITOYEN :**  
**MARCELINE DÉSIR**  
À JAMAIS LA PREMIÈRE

**2023**  
**ANNÉE DE LA LECTURE  
DANS LES ÉCOLES**  
LA LECTURE À L'ÉCOLE : UNE  
PRÉOCCUPATION MAJEURE

**DJAMINA PRÉSIDENTE!**

**CAPSULE HEBDOMADAIRE**  
**GARE À UNE RÉVOLTE!**

**CEUX QUI FONT NOTRE FIERTÉ**  
**DANIELLA JACQUES,**  
L'INCARNATION DE L'ENTREPRENEURIAT  
FÉMININ

**LES ACTIVITÉS**  
**DE C3 ÉDITIONS**



Un compte-rendu sur la cérémonie de la remise du Prix de l'innovation et du leadership citoyen de C3 Éditions.

Une chronique spéciale de Marc Exavier sur la question de la lecture à l'école, cette « préoccupation majeure ».

Un nouvel épisode de « Djamina », où cette jeune héroïne de Gary Victor dit haut et fort ce qu'elle hait chez les politiciens et ce qu'elle souhaite pour Haïti : vous allez vous étonner de la tournure des choses !

Une capsule de Pierre Manigat Junior qui nous dit en gros : « Soyons courageux, mais pas téméraires ! »

Voilà, chers lecteurs et lectrices, ce qu'on vous propose, entre autres, dans ce 97<sup>e</sup> numéro de C3 Hebdo.

Bonne lecture !





# ÉDITO

## Le mot d'ordre : progresser

En termes de statistiques et d'évidences, ces cinq dernières années resteront tristement gravées et constitueront une tâche noire indélébile dans nos annales historiques. L'État n'a jamais été aussi absent et la justice aussi injuste envers ses propres fils et filles. Plus aucune situation à prédire, plus besoin de tirer la sonnette d'alarme. Nous vivons la catastrophe haïtienne soigneusement préparée.

En tant qu'État, nous ne vivons pas que des heures sombres. Nous assistons impuissamment au pourrissement de toutes nos cellules, par conséquent à la détérioration spectaculaire de la société haïtienne. En dehors de la logique et du bon sens, nous marquons des pas à reculons, nous nous élançons sur un tremplin mal orienté, qui à chaque saut nous fait revenir en arrière. Plus loin que la dernière fois.

Nos choix irréfléchis et souvent émotionnels participent activement dans nos malheurs. Les autorités, quant à elles, se complaisent dans leur position de spectatrices. Dans ce contexte, la notion de neutralité est insensée, un gouvernement qui se désresponsabilise face aux malheurs de son peuple se positionne ouvertement. C'est le bourreau de son propre peuple.

Ne tardons plus à tourner cette page écrite avec le sang de nos concitoyens. Nous avons surtout besoin de tirer les leçons enseignées par ces malencontreuses situations et aller de l'avant. Nous en avons assez de l'amateurisme et des coups d'essai de cette classe politique désuète et dépassée. Pour une fois, ordonnons et orientons, au nom des intérêts supérieurs de la Nation, la politique haïtienne dans la bonne direction.

**Progresser à tout prix** doit être le mot d'ordre de l'heure !

**Davos B. Bordenave**



## Prix de l'Innovation et du leadership citoyen : **Marceline Désir** à jamais la première

La cérémonie de la remise du Prix de l'Innovation et du leadership citoyen s'est tenue le samedi 4 novembre 2023, à la salle Michel Soukar de C3 Éditions à Delmas 31. Destiné à mettre en lumière ceux dont les œuvres innovantes impactent positivement leur communauté, ce Prix, qui est à sa première édition, a distingué Marceline Désir (lauréate), Francknel Charidieu (2<sup>e</sup> gagnant) et Eunice Cincir (3<sup>e</sup> gagnante). [Retour sur cet événement.](#)

« Toute personne qui, par ses activités, a un impact positif sur sa communauté doit être récompensée le plus dignement possible. Cette récompense lui sera attribuée non seulement pour lui signifier que ses œuvres innovantes contribuent de manière directe ou indirecte au développement de la collectivité, mais aussi pour montrer cette personne en exemple à toute la société, qui se porte mieux quand ses enfants s'émulent à poser de louables actions », peut-on lire dans une note de C3 Éditions sur le pourquoi de ce prix.

Ce dernier est attribué à Marceline Désir pour « Zepòl Haïti », à Francknel Charidieu pour « Rezo pou edikasyon yon priyorite an Ayiti—REP-AYITI » et à Eunice Cincir pour le « Réseau des femmes haïtiennes modèles et inspirantes — REFEHMI ».

Fondé le 16 janvier 2020, Zepòl Haïti est une compagnie d'assurance de chauffeurs de taxi-moto. Elle compte à date 10 employés. L'idée de créer cette entreprise est venue à Marceline Désir suite à un accident de taxi-moto dont elle a été victime, alors qu'elle se rendait un

dimanche à l'église. Ayant pris conscience que ce malheureux événement était loin d'être un cas isolé, elle s'est évertuée à matérialiser son projet. Via celui-ci, elle sensibilise la société sur la gravité des accidents de moto ; elle travaille à réduire de 50 % le nombre d'accidents de moto et à créer de la richesse tout en tâchant de résoudre un grave problème social.

Les deux autres institutions récompensées, REP-AYITI et REFEHMI, militent respectivement dans le domaine de l'éducation et celui du leadership féminin.

Cette distinction leur est parvenue suite à un vote sur les réseaux sociaux à 60 % et celui d'un jury de C3 Éditions à 40 %. La lauréate, Marceline Désir, a reçu 300 000 gourdes, un trophée et des livres ; Francknel Charidieu, le deuxième gagnant et Eunice Cincir, la troisième gagnante, ont reçu 100 000 gourdes, un trophée et des livres chacun. Le prix de l'innovation et du leadership citoyen est ouvert aux Haïtiens et Haïtiennes du pays et de la diaspora.

© C3 Hebdo





## Chronique spéciale #2

# 2023, année de la lecture dans les écoles

*Mete liv nan lekòl yo*

## La lecture à l'école : une préoccupation majeure

« Dans notre société, la lecture est une activité qui fait pour ainsi dire partie de la personne. De nos jours, il est difficile d'obtenir une reconnaissance sociale complète si l'on ne possède pas une connaissance au moins fonctionnelle de la langue écrite. Contrairement aux autres talents particuliers, la lecture est nécessaire non pour être meilleur que les autres, mais pour « être », tout simplement. C'est pourquoi la lecture a toujours été, et sera encore longtemps, une préoccupation majeure pour les enseignants. »

C'est le premier paragraphe du livre le plus connu de Jocelyne Giasson, « La lecture, de la théorie à la pratique », publié en 1995 et réédité en 2003 par Gaëtan Morin éditeur, au Canada.

Née en 1946, au Québec, Jocelyne Giasson est l'un des spécialistes les plus réputés dans le domaine de la lecture. Professeure titulaire à la Faculté des Sciences de l'éducation de l'Université Laval, elle est titulaire d'un doctorat en sciences de l'éducation et d'une maîtrise en psychologie, et a consacré de nombreuses années à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage de la lecture. Elle a publié beaucoup d'articles dans des revues spécialisées

et des ouvrages collectifs ainsi qu'une dizaine de livres dont certains constituent aujourd'hui des références : *La Compréhension en lecture* (1991), *La lecture, de la théorie à la pratique* (1995), *Les textes littéraires à l'école* (2003).

Je pense qu'il est important de partager avec vous ce passage de son opus majeur « La lecture, de la théorie à la pratique », destiné aux enseignants et aux étudiants en formation des maîtres. Je souhaite que cette lecture vous fasse réfléchir et vous inspire...

### **Créer un climat favorable à la lecture**

Dans ce chapitre, nous verrons comment il est possible de créer dans la classe un climat favorable à la lecture, un environnement dans lequel la lecture sera stimulante. Votre classe deviendra petit à petit une communauté de lecteurs dans laquelle les élèves interagiront quotidiennement avec l'écrit et en viendront à concevoir la lecture à la fois comme un outil d'apprentissage et comme une source de plaisir. Les élèves seront encouragés à poser des questions et à chercher eux-mêmes des solutions ; les erreurs seront vues comme des étapes vers l'autonomie et non comme des anomalies à corriger sur-le-champ. Différents éléments vont contribuer à la création de ce climat propice à la lecture : votre propre attitude envers la lecture, le choix des activités de lecture, ainsi que la possibilité, pour les élèves de choisir les livres qu'ils liront.

### **L'enseignant comme modèle de lecteur**

Les élèves doivent sentir dès le début de l'année que la lecture est valorisée dans votre classe et dans l'école. Pour pouvoir transmettre aux élèves le goût de la lecture, il est essentiel que vous vous intéressiez vous-même à la lecture, et que vous démontriez aux élèves la place que la lecture occupe dans votre vie. Les élèves sentiront votre propre motivation, ce qui favorisera la création d'un environnement stimulant. Souvenez-vous qu'une classe ne sera jamais plus motivée que ne l'est son enseignant.

Vous pouvez montrer de diverses manières aux élèves que vous aimez la lecture, notamment en partageant avec eux vos livres préférés, en leur faisant la lecture de façon régulière, en leur expliquant en quoi un texte vous a procuré du plaisir et vous a permis d'acquérir de nouvelles connaissances. Vous serez surpris de constater à quel point votre enthousiasme pour la lecture peut être contagieux.

Malheureusement, les résultats d'enquêtes effectuées auprès d'enseignants concernant leurs habitudes de lecture sont, dans l'ensemble, assez décevants...

Pour Jocelyne Giasson, la lecture est, de toute évidence, une préoccupation majeure. Elle a consacré ses recherches et son enseignement, sa carrière et sa vie, à cette immense cause. Mais elle n'est pas la seule.

Depuis quelques années, le gouvernement français a décrété, à plusieurs reprises, la lecture grande cause nationale, estimant qu'il y a nécessité et urgence d'intervenir dans ce domaine.

« Alors qu'elle constitue l'un des ferments d'une société plus juste, plus harmonieuse, plus libre, la lecture enregistre dans notre pays un recul inquiétant. Plusieurs enquêtes récentes témoignent de cette situation et soulignent du même coup le rôle central de la lecture dans la lutte contre les exclusions. »

C'est parce que la lecture représente pour lui une « préoccupation majeure » que le gouvernement français multiplie les enquêtes et les interventions, sur tous les fronts, principalement dans les écoles.

Presque partout dans le monde, la lecture est une préoccupation majeure. Sauf dans les pays dirigés par des *manfouben*.

*Mete liv nan lekòl yo !*

Marc Exavier



## Tous les mercredis, C3 Éditions propose

à ses fidèles lecteurs un aperçu de ses  
**publications** et de ses **activités**.

Retrouvez tous les  
numéros de **C3 Hebdo** sur  
[www.c3editions.com](http://www.c3editions.com)



### 2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves  
c3editions.haiti@c3editions.com / [www.c3editions.com](http://www.c3editions.com)  
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922







## *Le centre culturel l'Amaranthe* **foyer d'érudition et d'épanouissement pour la jeunesse**

Le majestueux édifice du Centre culturel l'Amaranthe s'affirme avec éloquence comme un sanctuaire d'érudition, un phare rayonnant dans l'obscurité. Il s'agit là d'un véritable éden pour les esprits en quête d'horizons infinis, offrant un refuge enchanteur où les lecteurs avertis de sensations raffinées se perdent avec délices. Inauguré en août 2018 sous l'auspice de Fred Brutus, enfant prodige de la ville des Gonaïves, cet établissement prestigieux est un vibrant hommage à sa mère Amaranthe Brutus (1916-2020).

À l'intérieur de ses murs, trône la bibliothèque Dany Laferrière qui se dévoile en trois salles, abritant des joyaux littéraires et scientifiques et proposant un voyage transcendant à travers les mots. Que vous soyez des enfants curieux, des explorateurs de vérités ou des amoureux de belles lettres, cette bibliothèque est un sanctuaire incontournable exposant la quintessence de la pensée.

En effet, la première salle, telle une symphonie de couleur, ensorcelle les petits lecteurs qui cherchent à s'évader dans des mondes fantastiques en vue d'explorer de nouvelles histoires captivantes. La deuxième salle, dédiée aux sciences humaines et sociales, est un

puits de savoir, où l'on peut s'immerger dans des sujets fascinants, grâce aux trésors qui s'y trouvent et qui murmurent les secrets millénaires de l'humanité. Enfin, la troisième salle est le royaume des amoureux de la littérature.

Et pourtant, l'émerveillement ne s'arrête pas là. Il y a aussi, à l'étage, la salle de conférence Marc Exavier, scène de prestige où d'excellents conférenciers se succèdent hebdomadairement, déversant sans la moindre désinvolture des flots de connaissance. Les élèves, avides de savoir, y trouvent également une source intarissable d'apprentissage, et leurs esprits s'ouvrent comme des pétales de fleurs face à leur auréole auguste.

Au rez-de-chaussée, la librairie expose fièrement, à proximité de la salle Gary Victor, des centaines d'œuvres déjà façonnées comme des bijoux par C3 Éditions. Cette maison d'édition illumine, en effet, le panorama littéraire haïtien, tel un phare, en mettant en lumière des auteurs haïtiens de renom et en accueillant avec grâce des plumes prestigieuses venues d'horizons lointains. Leurs publications vont des romans aux essais, en passant par la poésie et les manuels scolaires, et se caractérisent par des histoires profondément humaines, des réflexions stimulantes et des messages puissants.

Le centre culturel l'Amaranthe, une étoile rutilante dans le firmament intellectuel gonaïvien, illumine ces terres d'une lueur exquise. Il est donc le puits de sa culture. Sans cet établissement, la cité de l'indépendance serait comme une toile privée de ses couleurs les plus vives. Puisse ce centre continuer à irradier la voie des jeunes vers un avenir plus resplendissant et florissant.

Alex S



**3 EDITIONS**  
12 ANS

# Disponible

en version **EPUB**  
**\$ 5 USD**  
en version **BROCHÉE**  
**\$ 15 USD**  
sur **amazon**

**Prix : 2500 gdes**

**2 adresses**  
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves  
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com  
+5091 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

**@c3\_editions**  
**c3editions.haiti**  
**C3 Editions**

Google play



**3 EDITIONS**  
12 ANS

*N ap batay  
N ap travay  
Pou bon bagay  
Pou Ayiti*

## Jamais sans un livre

Toujours l'évasion intelligente  
Et une fin d'année en mieux

**20%** de réduction  
du **15 novembre**  
au **15 décembre**

**2 adresses**  
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves  
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com  
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

**@c3\_editions**  
**c3editions.haiti**  
**C3 Editions**

Google play



# DJAMINA ! PRÉSIDENTE !

Djamina est venue avec son père visiter une tante malade à Port-au-Prince.

Elle a fait le voyage en bus.

Elle a eu l'occasion de voir de ses propres yeux Martissant, le boulevard Jean Jacques Dessalines.

Elle a eu les larmes aux yeux dans le véhicule.

Cette route qui n'existe plus. Ces lacs de boue et de débris. Ces maisons détruites, abandonnées, colonisées par une végétation sauvage.

Ce qui a le plus étonné notre héroïne a été le commissariat abandonné, avec partout sur ses murs des impacts de balle.

Ce qui a le plus attristé notre héroïne a été aussi tous ces jeunes avec des armes en main. Ils étaient vraiment tristes, ces jeunes. Savaient-ils ce qu'ils faisaient avec ces armes ? Ils devaient avoir la haine dans le ventre pour cette société qui ne leur avait fourni ni écoles ni emplois. Une société qui avait fermé les portes de leur avenir.

– C'est plus qu'un bouffon, celui qui dirige ce pays, dit Djamina avec colère.

– Il ne dirige pas, lui expliqua son père. Il ne sait faire que des courbettes et obéir.

– Il est abject, soupira Djamina

– Ils sont tous abjects, nos politiciens, confirma son père.

Djamina secoua tristement la tête.

– Il y en a qui pensent que nous sommes un grand peuple. Nos ancêtres, peut-être eux, étaient un grand peuple. Mais quand on voit l'état de notre pays, père, il nous faut beaucoup d'efforts pour prétendre être un grand peuple.

Le père de Djamina ne répondit pas. Sa fille n'avait pas son pareil pour dire crument certaines vérités.

– Nous voulons toujours être premiers par procuration, continua Djamina. Sans travailler. Sans effort. Quand je serai présidente, cela changera.

Un passager assis dans le bus qui avait entendu la conversation toucha l'épaule de la petite fille.

– Je vote déjà pour toi, Djamina.

Tous les passagers du bus levèrent la main.

– Nous voterons tous pour toi Djamina. Djamina Présidente !

**Gary Victor**

## Gare à une révolte !



Nous ne sommes pas assez fous, naïfs pour demander d’attaquer en téméraires les bras criminels, ivres de sang, encore vainqueurs, des gangs armés, bandits légaux à cravate et à savates, toutefois, assez confiants pour dire qu’ils sont invaincus jusqu’ici, mais, pas invincibles. Comme ils le furent, les bras armés de la France colonialiste quand il était question pour nos Aïeux, esclaves, de se révolter contre la tyrannie d’un système inique, inhumain, impérialiste, raciste, suprématiste. Leurs bras ne sauraient être invincibles face à un peuple en révolte, issue fatidique, fatale, irréversible, imprévisible, si les puissances de l’Occident chrétien — qui font et défont au sein de l’ONU — ne se décident enfin à baisser le rideau sur cette pièce de théâtre tragicomique, mettant en jeu la survie d’un pays, à des fins inavouées, inavouables. Une situation d’attente, de tergiversations — qu’on veut croire d’épuisement de volontés, pour maintenir un statu quo ante, même, accorder amnistie aux bourreaux — qui, plutôt, semble raffermir les consciences, repousse aux calendes grecques toute solution cosmétique, épouvantail... En raison de données sociopolitiques nationales et internationales, appelant, de fait, à un réveil des consciences des populations...

Comme nous l’avions fait, nous devons nous préparer à le refaire — quel que soit le dénouement de cette tragicomédie à cent actes divers — reprendre la direction de la barque nationale pour l’amener à bon port, cette fois pour toutes... Il faudrait être sourd, aveugle, voire, hébété pour ne pas interpréter les signaux clairs venus du Canal à Ouanaminthe, tels les vrombissements du volcan qu’on croit endormi, trop vieux, pour répéter ce qu’il avait fait, en 1986. Ne pas comprendre que l’orgueil, de réaliser la construction de ce Canal, a bousculé dans les tiroirs de l’oubli la terreur, l’horreur des gangs armés. Comme s’il est plus important de régler la question de souveraineté du pays par rapport à l’arrogance raciste de la république voisine dans sa foulée suprématiste. De fait, ce peuple a gagné une bataille sur divers fronts, en acculant les autorités dominicaines à revenir sur la fermeture unilatérale des frontières, pleurant les millions de pertes dans le secteur commercial, agricole, de la construction... En veillant que la frontière soit, du côté haïtien, fermée au commerce, faisant mentir sa dépendance pour la satisfaction de besoins quotidiens, vitaux. Rebelle, il poursuit, avec témérité, les travaux du Canal, la pomme de discorde, sans vraiment se

soucier des autorités haïtiennes qui se sont réveillées très tard s’alignant sur la position mi-figue, mi-raisin des organisations hémisphériques, des ambassades de pays de l’Occident... Ce sont là des signes forts de la détermination de ce peuple assoiffé de s’affirmer digne, libre, souverain, indépendant...

Gare à une révolte qui mettrait en question, comme pour Cuba, le plan de l’Occident pour ces pays particuliers de la région, dans ce procès d’exploitation postcoloniale géostratégique, géopolitique ! Gare à tous ceux qui croient qu’ils peuvent éternellement bafouer les aspirations légitimes de ce peuple marqué au fer rouge de l’esclavage, de la privation séculaire de ses droits élémentaires. Le réveil, un jour ou l’autre, peut être brutal, fatidique, fatal, irréversible, imprévisible... ! À bon entendeur, salut !

**Pierre Manigat Junior**



**3** EDITIONS  
**12** ANS

*N'ap batay  
N'ap travay  
Pou bon bagay  
Pou Ayiti.*

Votre futur **candidat**  
prône-t-il  
**l'égalité des genres ???**

**2 adresses**  
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves  
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com  
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3\_editions  
c3editions.haiti  
C3 Editions

Disponible sur  
Google Play



**3** EDITIONS  
**12** ANS

*N'ap batay  
N'ap travay  
Pou bon bagay  
Pou Ayiti.*

**Danger**  
le photocopillage  
tue le **livre**

**2 adresses**  
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves  
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com  
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3\_editions  
c3editions.haiti  
C3 Editions

Disponible sur  
Google Play



# Bon à savoir

## Comment blanchir le fond des toilettes sans utiliser d'eau de javel ni d'autres produits chimiques

### Le vinaigre blanc : Un nettoyant naturel

Le vinaigre blanc est un produit naturel qui a la propriété d'être un excellent **désinfectant** et **anticalcaire**. Il doit cette efficacité à son acidité, principalement due à l'acide acétique qu'il contient, lui permettant de dissoudre le calcaire et éliminer les bactéries.

### Pourquoi le vinaigre blanc est-il efficace pour nettoyer les toilettes ?

L'acidité du vinaigre blanc dissout efficacement le calcaire qui se fixe au fond de la cuvette des toilettes. De plus, cette même acidité permet d'éliminer les bactéries, contribuant ainsi à une propreté impeccable. Enfin, c'est un produit doux qui n'endommage pas les surfaces en céramique.

### **Comment utiliser le vinaigre blanc ?**

Pour nettoyer les toilettes avec du vinaigre blanc, vous pouvez simplement en verser directement dans la cuvette et laisser agir pendant quelques heures, voire toute une nuit si possible. Ensuite, il suffit de frotter avec une brosse à toilettes et de tirer la chasse d'eau. Vous remarquerez que le calcaire et les taches disparaissent facilement.

### **Le bicarbonate de soude : Un abrasif doux et efficace**

Le bicarbonate de soude est un autre produit respectueux de l'environnement qui peut faire des merveilles pour le nettoyage de vos toilettes. Il est principalement composé de bicarbonate de sodium, une substance alcaline, qui lui confère des propriétés **nettoyantes, désodorisantes et abrasives**.

### **Pourquoi le bicarbonate de soude est-il efficace pour nettoyer les toilettes ?**

Sa nature abrasive permet au bicarbonate de soude d'éliminer les taches tenaces sans endommager la céramique. De plus, il neutralise les mauvaises odeurs en absorbant les acides qui sont souvent la cause des mauvaises senteurs.

### **Comment utiliser le bicarbonate de soude ?**

Pour utiliser le bicarbonate de soude pour nettoyer vos toilettes, saupoudrez-en généreusement sur toute la surface de la cuvette. Laissez agir pendant une heure ou deux, puis frottez avec une brosse à toilettes et tirez la chasse d'eau.

**Le vinaigre blanc et le bicarbonate de soude** sont deux produits naturels, économiques et respectueux de l'environnement qui peuvent remplacer efficacement les produits chimiques pour le nettoyage de vos toilettes. En utilisant ces alternatives, vous contribuez non seulement à la préservation de l'environnement, mais aussi à la protection de votre santé et celle de votre famille.

*Source : <https://www.buzzecolo.com/36242/comment-blanchir-le-fond-des-toilettes-sans-utiliser-deau-de-javel-ni-dautres-produits-chimiques/>*





## Ceux qui font notre fierté

*Daniella Jacques,*

l'incarnation de l'entrepreneuriat féminin

D'un dynamisme à nul autre pareil, portant plusieurs chapeaux, entre autres entrepreneure, investisseuse et politologue, Daniella Jacques est la femme qui s'est taillé une place importante dans la société haïtienne. Faisant de la discipline et du courage ses guides, elle a brigué les obstacles un par un pour devenir celle qu'elle est aujourd'hui.

Née un 12 mai à Martissant, elle est la benjamine d'une famille de cinq enfants. Pour ses études classiques, elle a fréquenté le Collège Yves Albert Boucher et le Lycée Jean Jacques Dessalines. Ensuite, elle a intégré l'Université Notre Dame d'Haïti en 2004 pour ses études universitaires en Sciences Politiques. Puis, elle a fait un master en Politiques publiques et Administration électorale à la Scuola Superiore Sant'Anna (Italie). Actuellement, elle fait un master en business administratif à Rome Business School. Son dévouement pour les études proclame la femme qu'elle est aujourd'hui avec plusieurs chapeaux.

Daniella Jacques est la Fondatrice et Directrice générale de Dofen News, un journal féministe créé en 2018. Il est un espace dédié à la valorisation de la femme, avec pour mission de les mettre au cœur de l'actualité, pour la plupart prises dans l'océan du machisme. Madame Jacques est aussi la co-fondatrice de Cofe Haïti qui est une jeune institution dédiée à l'accompagnement des femmes leaders ; elle co-dirige Politico Tech, une firme dans la consultation politique en Haïti. Elle est également membre du Conseil d'Administration de Mapou Investment group S.A.

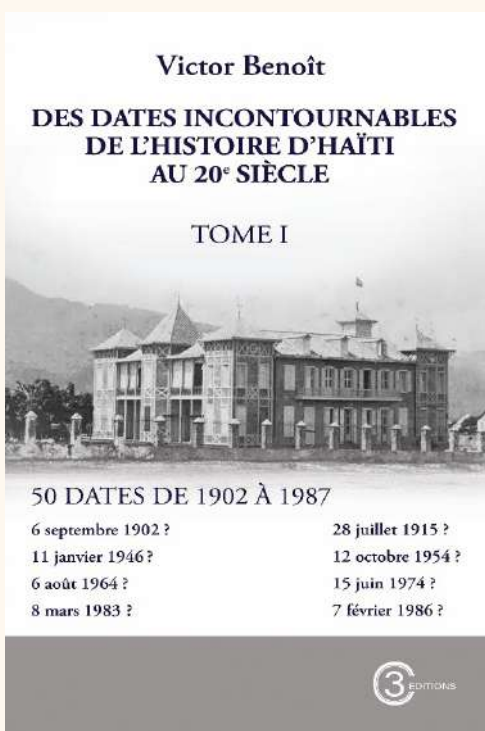
En 2015, elle a créé la Chambre de Commerce des Femmes Entrepreneures d'Haïti (CCFEH). Cette Chambre de Commerce a pour mission de travailler à la promotion de l'économie à travers une intégration réelle des femmes entrepreneures.

Ayant comme modèle sa mère, madame Gizelle DORLEAN qui fut depuis longtemps dans le monde des affaires et Jeff BEZOS sur le plan international.

Forte, dynamique, disciplinée, motivée, passionnée de ses travaux et proactive : tels sont les adjectifs qui décrivent cette femme extraordinaire avec une ouverture d'esprit contagieuse.

Source : <https://haitiinfoentrepreneurs.com/article/daniella-jacques-l-incarnation-de-l-entrepreneuriat-feminin/>

# Flash littéraire



Cet essai se veut une nouvelle approche de l'analyse de l'histoire d'Haïti contemporaine. En effet, étudier l'évolution de la société haïtienne au 20<sup>e</sup> siècle à travers des dates incontournables signifie que l'on choisit de cesser de réduire l'histoire à celle des Chefs d'État et/ou des grands hommes. Ce choix signifie également l'option d'analyser l'histoire en rompant avec la méthode consistant à faire étalage des événements successifs, sans montrer leur connexion avec l'environnement global, fait surtout de conflits de classes et/ou de fractions de classes, évoluant sous l'influence d'un monde en évolution permanente. Il ne s'agit pas d'un manuel de cours dans lequel la matière historique serait divisée en plusieurs parties ou chapitres. Il s'agit de faire revivre les faits de la société qui ont le plus

influencé son évolution dans le sens positif ou négatif. Cette méthode permet une analyse originale de l'histoire qui ne s'éloigne pas de la méthodologie classique à savoir : la recherche des causes des événements, leur déroulement dans l'espace et le temps, les conséquences qu'ils ont engendrées. Donc, ce n'est pas un simple récit des faits.

Extrait de *Des dates incontournables de l'Histoire d'Haïti au 20<sup>e</sup> siècle* disponible à C3 Éditions au prix de 2500 gdes

# Les activités de



## Débat au Centre Culturel l'Amaranthe

Kenold Decimus et Jean Gardine Limage parleront de l'Entrepreneuriat comme un choix d'avenir idéal, à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe, le vendredi 10 novembre 2023, à 2h PM.



## Conférence à la salle Monferrier Dorval

« Gary Victor par lui-même » est le thème de la causerie à laquelle Gary Victor vous invite le samedi 11 novembre 2023, à la salle Monferrier Dorval de C3 Éditions à Delmas, à 10h AM.

À l'occasion, il y aura une réduction spéciale de 20 % sur toutes ses œuvres.

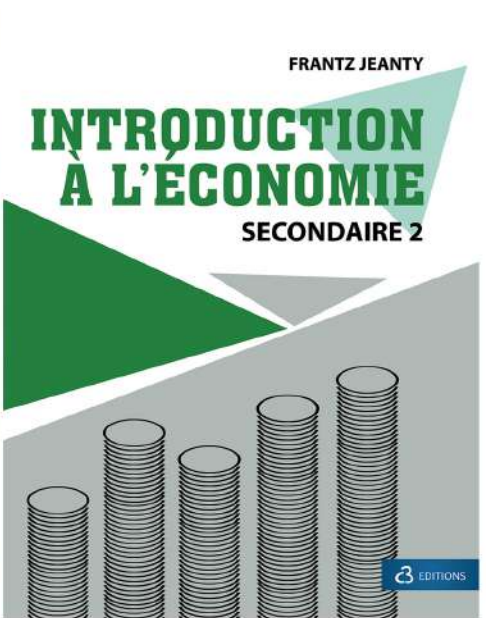
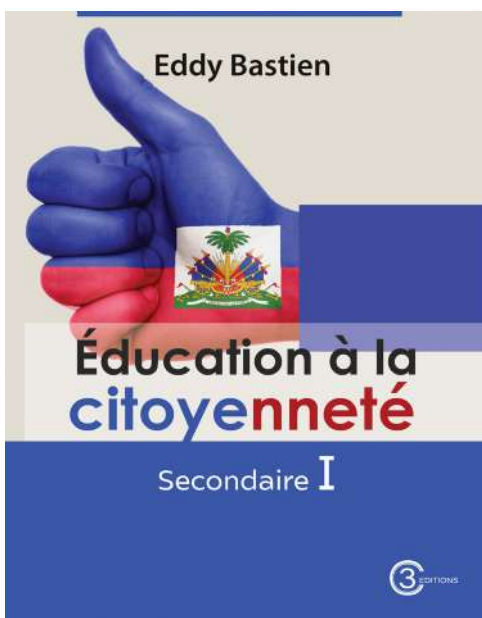
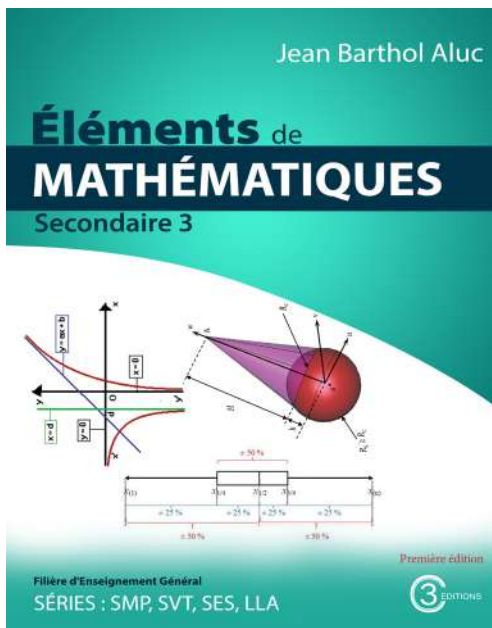
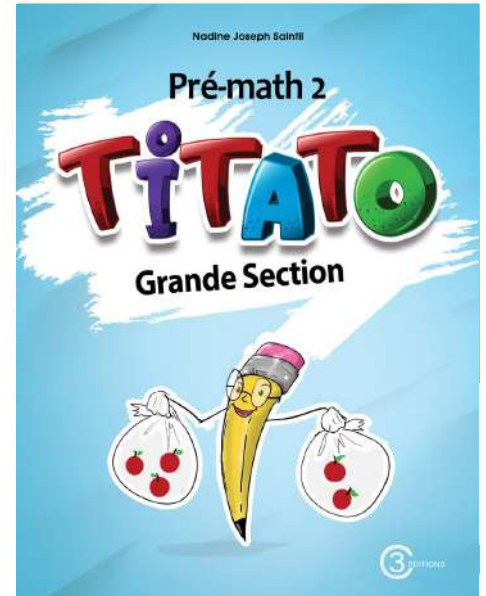
Lecture scénique : Daniel Marcelin



## Conférence au Centre Culturel l'Amaranthe

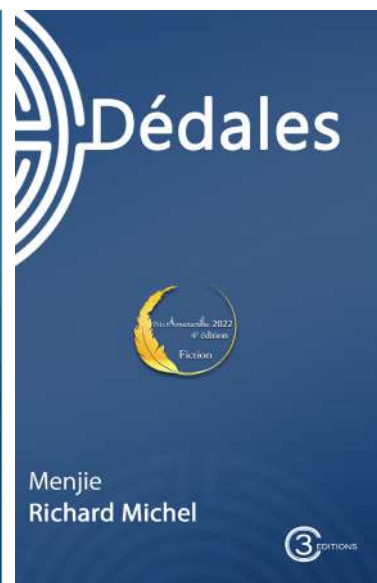
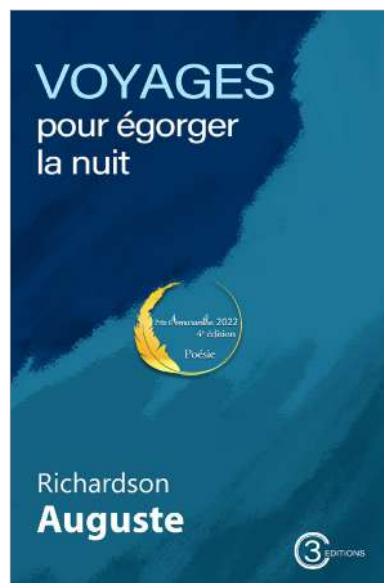
Dans le cadre de « Les samedis de l'élève », Jean Noé Alcéus interviendra sur le thème : « Le rôle de Vertières dans la construction de l'État-nation d'Haïti », à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe, le samedi 11 novembre 2023, à partir de 10h AM.

# Manuels scolaires 2023-2024





# DISPONIBLE



## 2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves

c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com / (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438 6922