

Revue

C3 HEBDO

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti

2023

**ANNÉE DE LA LECTURE
DANS LES ÉCOLES**

LA LECTURE À L'ÉCOLE ET LA VALORISATION DU
PATRIMOINE

**L'INQUIÉTUDE
DE DJAMINA**

CAPSULE HEBDOMADAIRE
MASSACRE À CANAAN!

CEUX QUI FONT NOTRE FIERTÉ
L'ÉCONOMISTE **MARC-ALAIN BOUCICAULT**
DÉCROCHE UN POSTE
CLÉ AU MIT

**LES ACTIVITÉS
DE C3 ÉDITIONS**

Vous l'aurez compris : C3 Hebdo se veut le canal de diffusion de la philosophie citoyenne de C3 Éditions !

Aussi ses éditos, ses chroniques, ses articles se portent-ils sur des sujets de société cruciaux : l'importance de la lecture à l'école, le leadership organisationnel, les devoirs de l'État et les droits des citoyens, sans négliger de présenter des Haïtiens qui, d'ici ou d'ailleurs, font la fierté d'Haïti.

C'est pourquoi vous verrez, dans ce 88^e numéro de C3 Hebdo, des papiers comme : « La lecture à l'école et la valorisation du patrimoine » (Marc Exavier) ; « Massacre à Canaan ! » (Pierre Manigat Junior), ou encore « Terline Metelus : La responsable du mentorat club de lecture » (Alex Saint Vistal), etc.

Bonne lecture, chers lecteurs et lectrices !



L'urgence...

C'est un fait inédit qui défie la logique, tente de suppléer à la moralité et détourne tant de jeunes esprits aspirés à un brillant avenir du droit chemin. Le banditisme et toutes les exactions qui en découlent. C'est la seule activité « rentable » qui ne chôme pas en Haïti. Ayant des accointances politiques solides, ce secteur gagne du terrain. Hélas !

Accords politiques par-ci, consensus par-là. Entretemps, de paisibles citoyens quittent leur quartier envahi par des gangs armés pour errer dans les rues de la capitale. On compte quotidiennement des victimes par balles. Le peuple haïtien est pris entre deux feux, d'un côté l'État qui n'entreprend rien pour conjurer le sort de ses citoyens et de l'autre côté les gangs qui profitent de la passivité des autorités. Ils s'entraident.

Si ce n'est une position de chapelle, aucune alternative viable n'a été présentée à la Nation. Qu'il soit pro gouvernemental ou de l'opposition, chaque groupe essaie de tirer profit de la situation. Quel cynisme ! Ils ne se rendent même pas compte que tout est à repenser. Il est impossible de bâtir un avenir sur une base aussi bancale et creuse, l'édifice social ne tiendra pas.

Aujourd'hui, sous le ciel sombre d'Haïti germent mille principes de mort. Vraisemblablement, on atteint le niveau le plus bas de la banalisation du droit à la vie. Alors, l'heure n'est plus au tâtonnement, encore moins à la passivité de l'État ou de la société civile. Il nous faut des actions concrètes et des décisions mûrement réfléchies respectant la Souveraineté d'Haïti.

Davos B. Bordenave



Quand on débat du « leadership organisationnel et des pratiques d'intervention communautaire en temps de crise » à C3 Éditions

Richardson Jeune, Raymond Edson René et Seth Rémy ont abordé le sujet : « Leadership organisationnel et pratiques d'intervention communautaire en temps de crise », à la salle Monferrier Dorval de C3 Éditions à Delmas, le samedi 26 août 2023.

« C'est quoi le leadership ? Qu'est-ce que le leadership organisationnel ? Quel rapport existe-t-il entre leadership organisationnel et pratiques d'intervention communautaire en temps de crise ? », telles sont, entre autres, les questions auxquelles ont, en effet, répondu l'étudiant en Éducation Richardson Jeune, l'étudiant en Relations internationales Raymond Edson René et l'étudiant en Psychologie Seth Rémy, sous la modération de Frantzcia Denis, étudiante elle-même en Sciences économiques.

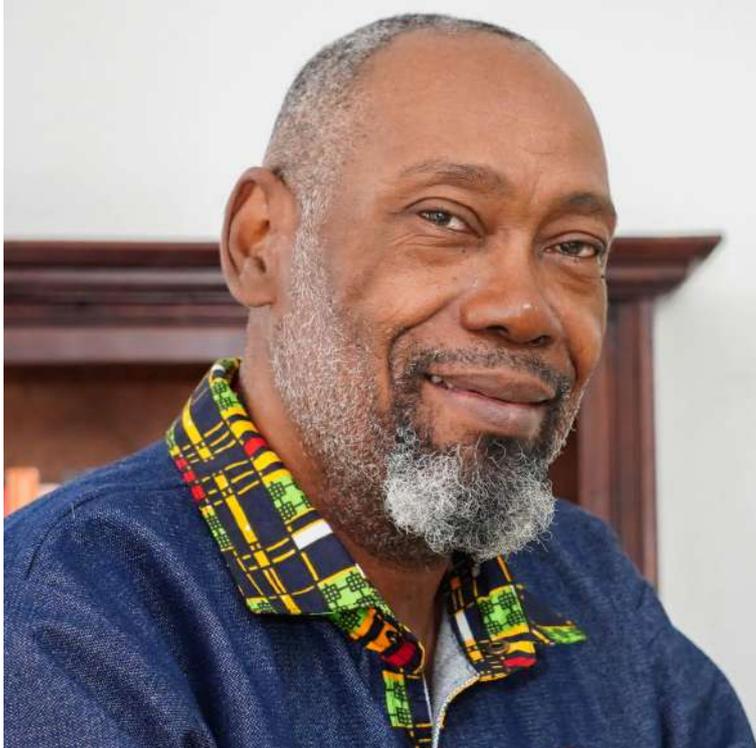
Le public, attentif et interactif, a aussi alimenté le débat. Des questions et des commentaires ont été adressés aux intervenants. Des concepts ont été élucidés : conscientisation, action collective, *empowerment*, etc.

À titre de rappel, C3 Éditions reçoit chaque samedi une conférence sur un sujet de société. La prochaine sera prononcée par James Antoine (étudiant en Anthropologie/Sociologie à l'UEH) autour du thème : « Femmes et religions en Haïti : entre soumission et espace pour s'intégrer et agir, vers un regard sociologique », le samedi 2 septembre 2023, à la salle Monferrier Dorval de C3 Éditions, au 31, Delmas 31. Cette activité sera relayée sur Zoom et rediffusée sur YouTube, comme les précédentes. Soyez des nôtres !

© C3 Hebdo

Chronique

2023, année de la lecture dans les écoles



Mete liv nan lekòl yo

La lecture à l'école et la valorisation du patrimoine

Voici, pour débiter, un extrait d'un texte officiel du ministère de l'Éducation nationale de France, Nouveaux Programmes 2002, *Qu'apprend-on à l'école maternelle ?* CNDP (Centre National de Documentation Pédagogique). Cet extrait est cité dans le livre « Le conte et l'apprentissage de la langue » (Maternelle. CP) de Josepha Herman-Bredel et Anne Popet (2002) :

« Le plus vite possible, l'enfant est mis en situation de découvrir le plaisir du conte. Les grands thèmes de la littérature orale, les grands mythes sont abordés régulièrement dès l'âge de trois ans. C'est l'occasion d'enrichir les échanges et le langage d'évocation, d'ouvrir les jeunes esprits à la culture des contes et légendes, dont les significations sont universelles. »

La lecture à l'école, c'est d'abord la lecture à haute voix, celle que fait l'enseignant pour partager le texte avec les enfants, surtout quand ils ne savent pas encore lire ; celle que les élèves font eux-mêmes dans le cadre des cours et des ateliers. Les genres littéraires fortement imprégnés d'oralité, tels que le conte et la poésie, se prêtent parfaitement à cette lecture dite expressive qui garde sa place et son importance à tous les niveaux du système éducatif et dans bien des circonstances de la vie sociale et professionnelle. C'est bien la lecture à voix haute, avec livre en main, qui commence à éveiller l'intérêt pour les bouquins et autres imprimés.

Voilà ce que propose Éveline Charmeux dans son ouvrage « La lecture à l'école », publié en 1975 :

« Quels textes choisir ? Des textes beaux et de qualité, selon la formule d'Alain : « des vraies graines et non du sable ». (...). À la limite, peu importe que le texte soit ou non passé, l'essentiel c'est qu'il ait été entendu : c'est pourquoi le maître pourrait profiter de ces conditions pour baigner les enfants de tous les beaux et grands contes de la littérature mondiale : ANDERSEN, CAROLL, COLLODI, GORKI, GRIMM, PERRAULT, Madame d'AULNOY, S. LAGERLOF, etc. »

Dans leur manuel « Vivre le conte dans sa classe », publié au Canada en 2003, Charlotte Guérette et Sylvie Roberge Blanchet précisent :

« L'idée que la lecture d'histoires aux enfants contribue au succès de l'apprentissage de la lecture est confirmée dans plusieurs études. »

Ainsi, lire des textes pour les enfants dans les classes — tout comme on le fait dans les bibliothèques — est une pratique pédagogique partout recommandée.

Et dans le domaine des contes, le patrimoine culturel haïtien n'est pas en reste. Notre folklore est riche de belles histoires que des écrivain(e)s de talent ont reprises et embellies. Ni pouvons citer, parmi bien d'autres, les noms de Ignace Nau, Alibée Féry, Suzanne Comhaire Sylvain, Michelson Hyppolyte, Jacques Stephen Alexis, Pierre et Philippe Thoby Marcelin, Odette Roy Fombrun, Mimi Barthélémy, Paula Clermont Péan, Joujou Turenne, Marie Célie Agnant, Christophe Philippe Charles...

L'enfant haïtien peut découvrir le monde et apprendre à réfléchir sur les comportements humains en écoutant, à côté des aventures de Cendrillon, Blanche-Neige, Le Chat Botté, Pinocchio, les péripéties de Bouki et Malice, Tezen, Chikata, Tatzoflondo, etc.

Le patrimoine haïtien — naturel, historique, culturel — doit être utilisé et valorisé à tous les échelons du parcours académique. C'est une mission et un devoir pour l'institution scolaire d'enseigner aux enfants à connaître et à aimer leur pays, et le monde...

Mete liv nan lekòl yo !

Marc Exavier





L'INQUIÉTUDE DE DJAMINA

Une vieille femme pleure sur la place publique. Elle a posé à ses pieds une vieille malle.

— Pourquoi ces pleurs ? lui demande notre héroïne.

La vieille femme essuie ses larmes.

— Ce sont les bandits, petite fille. Ils sont entrés dans notre quartier. Ils se sont mis à tirer sur tout ce qui bouge. Ils ont incendié plein de nos pauvres demeures.

Djamina ne comprend pas. Elle prend la main de la vieille femme et lui demande de la suivre. Elle va la loger chez elle, le temps qu'elle trouve un endroit où aller.

— Pourquoi font-ils de pareilles choses ? demande Djamina à son père.

— Ce sont des bandits, lui fait remarquer son père.

Djamina ne comprend toujours pas.

— Mais ces bandits sont pauvres. Ils habitent des masures comme celle de cette vieille femme. Pourquoi s'attaquent-ils au pauvre ?

— Je te l'ai dit. Ce sont des bandits.

— Je croyais moi que les bandits s'attaquaient à ceux qui ont plus qu'eux.

Le père de Djamina se gratta la tête.

— Ma fille, tu as le don de poser des questions difficiles.

Djamina, de colère, tape du pied.

— Ce ne sont pas des bandits. Ce sont des terroristes. Ton ami député leur a donné aussi des armes. Sans compter ton autre ami, directeur général et aussi cet ancien président.

Le père de Djamina a les larmes presque aux yeux.

— Je ne savais pas, Djamina.

La petite fille console son père.

— Je sais que tu ne savais pas, père. Mais il faut que cela cesse. Il faut que nous cessions de mettre les voyous en position pour nous diriger.

— Tu as raison, approuve le père de Djamina. Aux prochaines élections, nous devrions faire très attention. Très.

La blague

Gary Victor



Massacre à Canaan !



Le processus de dégénérescence de la société haïtienne arrive à un point tel que même le sacré, le mythique, le mystique, le symbolique, le cultuel n'ont plus de sens pour profanes, religieux et soi-disant représentants de l'État. Sinon, il y a longtemps que les pouvoirs constitués de l'État auraient dû intervenir pour régler le fonctionnement des Cultes réformés dans leurs déformations, déviations. Que le ministère des Cultes aurait dû ouvrir les yeux sur les histoires occultes, louches, crapuleuses de ces églises dirigées par des pasteurs n'ayant rien à voir avec le ministère chrétien. Que le ministère du Commerce, la direction des impôts auraient dû exiger que celles-là changent de statut d'église pour celui d'entreprise commerciale, lucrative, florissante ! Que le conseil œcuménique aurait dû, pour garder un peu de son aura, la confiance et la foi des fidèles distinctifs, se démarquer de ces pasteurs : « vendeurs du temple, tombeaux blanchis, faux prophètes, arnaqueurs, charlatans... »

Ce qui aurait pu éviter l'inaction, l'omission (volontaire) dans ce sacrifice, ce massacre à Canaan !

Longtemps que le pullulement de ces églises — d'obédience protestante, ne dépendant d'aucune congrégation que de généreux missionnaires — laisse penser à une ruée vers l'or, engageant des flibustiers, mercenaires comme Machete ou Fernando Sancho... Que leurs activités : culte, veille de nuit, guérison, offrande, puent l'arnaque, la mystification, l'envoutement, la zombification, l'ineptie, au grand détriment des couches défavorisées, illettrées, donc, trop crédules, de la population.

Il y a plus déconcertant, horrifiant dans cette histoire d'un pasteur, soi-disant inspiré d'on ne sait quelle divinité satanique fatale, qui annonce et décide de conduire, les mains nues, ses fidèles, pour faire face aux gangs armés, retranchés dans l'enfer de Canaan. Ce géant bidonville qui a poussé comme un chancre dans les montagnes à l'entrée du grand-nord du pays. Grand Dieu ! Comment a-t-il pu bénéficier de la complicité passive des Titulaires des ministères de l'Intérieur, de la Sécurité publique, du Chef de la police qui auraient été prompts à la répression, s'il s'agissait d'une manifestation antigouvernementale ? N'y a-t-il pas là matière à procès pour non-assistance à personne en danger, imminent, réel ?

En temps normal, quand Haïti n'avait pas cessé d'être un État, la manifestation aurait été interdite et le pasteur recherché, poursuivi pour incitation à un meurtre collectif, à un bain de sang sur une foule désarmée. Les services d'intelligence nationaux s'activeraient même à rechercher les mobiles du crime, les auteurs, coauteurs, complices actifs et passifs, nationaux et étrangers...

Si vous pensez avoir compris quelque chose dans cette histoire, c'est que vous n'avez rien compris de ce qui se trame contre ce pays et ses ressortissants !

Pierre Manigat Junior



Tous les mercredis, C3 Éditions propose

à ses fidèles lecteurs un aperçu de ses
publications et de ses **activités**.

Retrouvez tous les
numéros de **C3 Hebdo** sur
www.c3editions.com



2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922





Bon à savoir

Un simple ingrédient de cuisine suffit à empêcher les souris d'entrer dans votre maison

La présence des souris dans une maison s'accompagne souvent de dégâts et de maladies. En effet, lorsque les souris s'introduisent dans votre habitation, elles attaquent vos réserves alimentaires et détruisent vos appareils électroménagers. Ces petites bêtes à fourrure peuvent également transmettre des maladies par contact indirect ou contact direct avec leur salive ou leurs excréments. Vous devez aussi compter sur les déplacements nocturnes de ces bestioles qui peuvent vous empêcher de dormir.

Ne vous inquiétez pas ! Vous pouvez vous servir de la cannelle, disponible dans votre cuisine, pour repousser la présence des souris.

Ces petites bêtes se reproduisent très rapidement et utiliser la cannelle constitue le meilleur moyen pour les repousser sans les tuer. Découvrons maintenant comment utiliser la cannelle.

Éloigner les souris avec toutes les formes de la cannelle

Très répandue, la cannelle est un ingrédient qui est efficace pour éloigner les souris et désodoriser votre intérieur. Son arôme est agréable pour les humains, mais il est très désagréable pour ces rongeurs. En effet, la cannelle a une forte odeur que les souris ne supportent pas.

Si vous souhaitez chasser les souris de votre maison, vous pouvez utiliser toutes les formes de cannelle. Pour ce faire, attachez plusieurs bâtons de cannelle, placez-les dans des pochettes et mettez-les dans les endroits stratégiques de votre maison. Si vous n'avez que de la cannelle en poudre, il faudra la saupoudrer sur le chemin utilisé par les souris.

Si vous devez utiliser de l'huile essentielle de cannelle, imbinez plusieurs boules de coton et placez-les dans des endroits fréquentés par ces rongeurs.

Source : <https://www.mapatisserie.net/un-simple-ingredient-de-cuisine-suffit-a-empêcher-les-souris-d'entrer-dans-votre-maison/>



Ceux qui font notre fierté

L'économiste **Marc-Alain Boucicault** décroche un poste clé au MIT

L'économiste Marc Alain Boucicault, fondateur de BANJ, a été choisi comme le nouveau directeur de Marketing et d'Engagement des parties prenantes du Legatum Center for Development and

Entrepreneurship, une entité du Massachusetts Institute of Technology (MIT), aux États-Unis, a confirmé Loop Haiti.

« D'Haïti au MIT vers le monde ! Fier d'annoncer qu'à partir d'aujourd'hui, j'ai rejoint la communauté de l'école de commerce MIT Sloan et une nouvelle famille au Legatum Center for Development and Entrepreneurship en tant que directeur de Marketing et d'Engagement des parties prenantes », a-t-il écrit sur les réseaux sociaux, ce lundi 21 août.

Le Legatum Center for Development and Entrepreneurship du MIT « est un centre communautaire pour les étudiants, les anciens élèves et les professeurs qui cherchent à accélérer le progrès social et économique grâce à un entrepreneuriat axé sur l'innovation », lit-on sur le site du centre. Cette structure a été créée « afin de démontrer le pouvoir de l'entrepreneuriat pour catalyser la transformation de la société et améliorer le bien-être mondial. »

Dans ses nouvelles fonctions au sein du centre, Boucicault aura pour rôle de « diriger le développement et stimuler les efforts de collaboration pour accroître l'engagement du Legatum Center avec les principales parties prenantes, élargir la sensibilisation globale par le biais d'activités de marketing et de communication ». Il devra aussi « superviser la conception et l'exécution des principaux événements du centre, construire la stratégie de marketing et d'engagement des parties prenantes du Legatum Center », peut-on lire dans la description du poste.

Source : <https://www.mapatisserie.net/un-simple-ingredient-de-cuisine-suffit-a-empêcher-les-souris-d'entrer-dans-votre-maison/>



Amis du Centre Culturel l'Amaranthe

Terline Metelus : La responsable du Mentorat club de lecture

Terline Metelus, originaire de Saint-Marc, est une étudiante en sciences infirmières de l'UPAG. Dès son plus jeune âge, elle s'est adonnée à la lecture, plus particulièrement à la littérature. Sa passion pour les livres l'a toujours accompagnée et elle a décidé de mettre sur pied, avec ses camarades d'école, une structure appelée *Le mentorat club de lecture*.

Terline a constaté, en effet, que de nombreux jeunes, y compris des universitaires, ne sont pas des lecteurs assidus. Pire encore, certains pensent qu'à leur niveau, il n'est plus nécessaire de participer à des ateliers de lecture. Or, il est notoire que beaucoup ne maîtrisent pas l'art oratoire.

Pour combler cette lacune, Terline a organisé deux éditions de concours de lecture. Son objectif était d'aider les jeunes, en particulier les élèves, à mettre en valeur leur éloquence et leur capacité d'analyse. Cette initiative a permis aux participants de renforcer leur estime de soi et de développer leurs compétences en communication.

Le dimanche 27 août, à la prestigieuse salle Marc Exavier du centre culturel l'Amaranthe, a eu lieu la deuxième édition de l'évènement. Djenica Pierre et Misjeina Robin ont remporté avec brio, respectivement, la première et la deuxième édition. Elles ont su convaincre les membres du jury et transporter les assistants avec leur éloquence.

Il est important de souligner, par ailleurs, que Terline n'a malheureusement pas réussi à obtenir l'aide financière dont elle avait besoin, à part le soutien de quelques personnes généreuses et des membres de ladite structure. Elle a dû puiser dans ses propres fonds, même si elle ne travaille pas encore. Cela montre sa détermination et son engagement envers la promotion de la lecture.

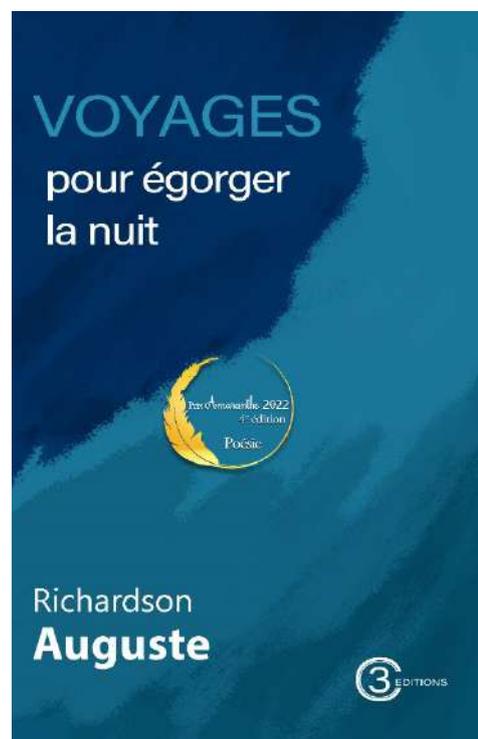
Terline ne compte pas s'arrêter là. Elle prévoit d'organiser d'autres activités dans un avenir proche afin de prouver sa volonté de contribuer au progrès de la société à travers la promotion de la lecture. Elle mérite, par conséquent, un hommage pour son initiative honorifique et sa passion pour la lecture.

Alex Saint Vistal

Flash littéraire

Mon corps en voyage
dans l'archipel anarchique
des décors disparus
s'égrène
aux sanglots des soldats massacrés
des villes violées
tourne
dans l'orbite
d'une douleur fabriquée
et taillée
à la démesure de l'instant

Le voyage en dit long
une enfance en errance
fait place à un demain en cavale
une jeunesse oubliée
sans souffle
et sans bougie
dans la géométrie des chemins
mal tracés



Extrait de *Voyages pour égorger la nuit* (Prix Amaranthe 2022) disponible à C3 Éditions au prix de 1000 gdes

Les activités de



C3 EDITIONS
12^{ème}

Conférence

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Antoine James
Étudiant en 3^{ème} année
Anthropologie/Sociologie
à la Faculté d'Ethnologie,
UEH (Université d'Etat d'Haïti)



Samedi 02 septembre 2023
10h AM - 12h PM

Moderateur
Lestius Pierrevensky
Étudiant en 3^{ème} Anthropologie/Sociologie à la
Faculté d'Ethnologie, UEH(Université d'Etat d'Haïti)



Femmes et religions en Haïti : entre soumission et espace pour s'intégrer et agir, vers un regard sociologique.

Meeting ID : 252 283 5680
Passcode : 16C3EYH

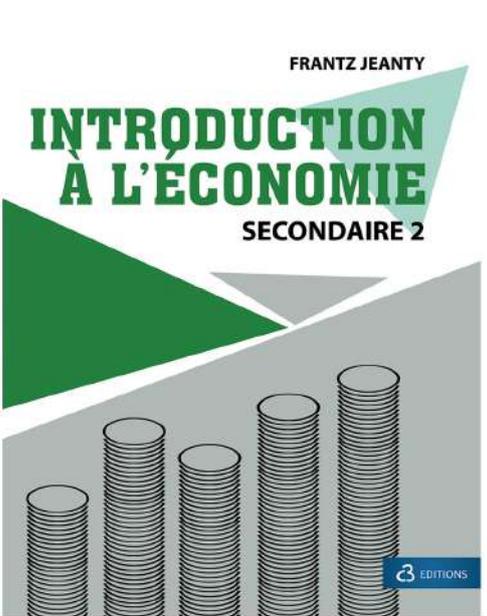
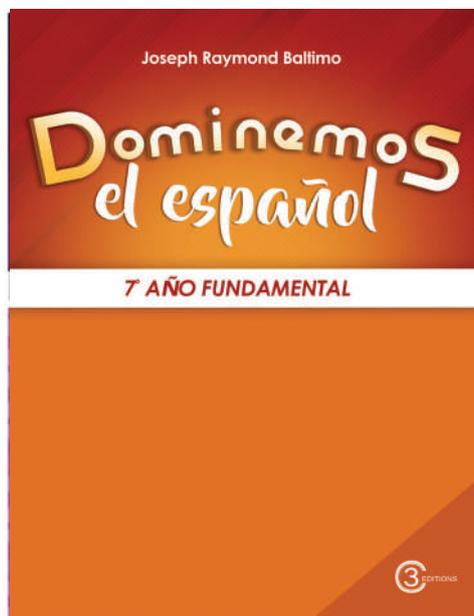
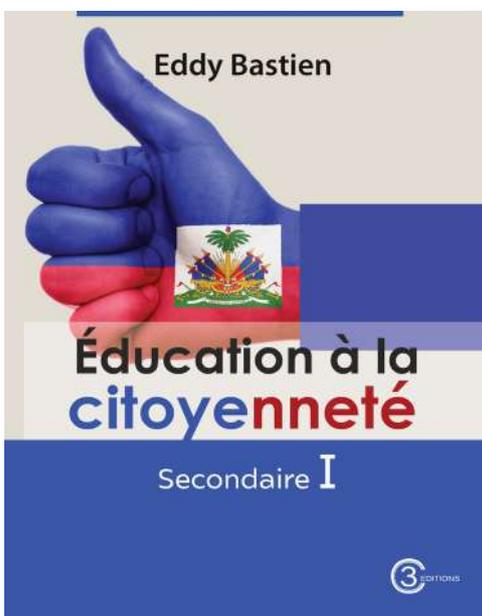
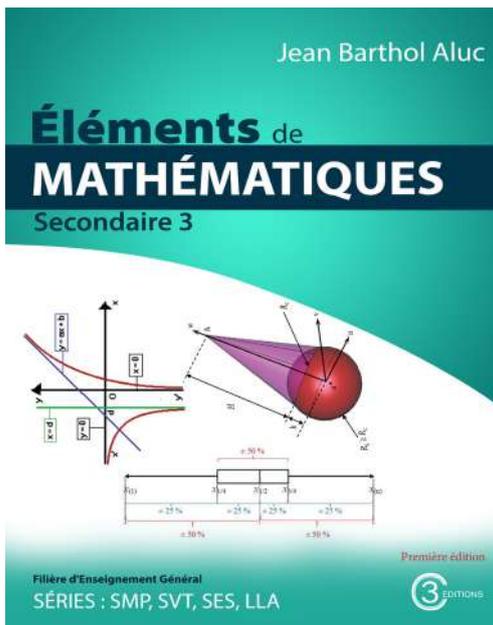
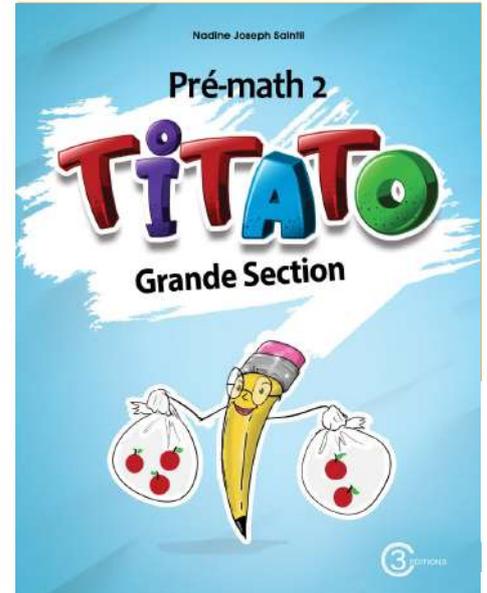
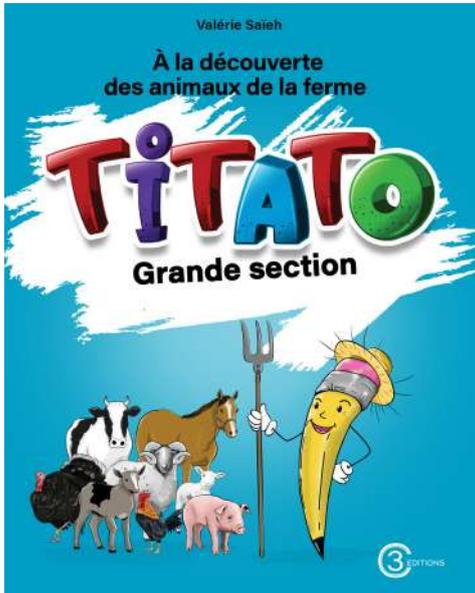
ENTRÉE LIBRE

Salle Monferrier Dorval
31, Delmas 31
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

ap1_editions | @c3editions | C3 Editions | Google play

Antoine James interviendra sur le sujet : « Femmes et religions en Haïti : entre soumission et espace pour s'intégrer et agir, vers un regard sociologique », à la salle Monferrier Dorval de C3 Éditions à Delmas, le samedi 2 septembre 2023, à 10h AM.

Manuels scolaires 2023-2024





DISPONIBLE

SUR LES TRACES
DE MAN
BONNE

Milady
Auguste

3 EDITIONS

Tel
fils

Samuel
Mésène

3 EDITIONS

Dédales



Menjie
Richard Michel

3 EDITIONS

VOYAGES
pour égorger
la nuit



Richardson
Auguste

3 EDITIONS

2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves

c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com / (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438 6922