

Revue

C3 HEBDO

2023

**ANNÉE DE LA LECTURE
DANS LES ÉCOLES**

LIRE ET FAIRE LIRE À L'ÉCOLE

DJAMINA

ET **LA MINUSTAH**

CAPSULE HEBDOMADAIRE

LA FAUTE À QUI?

CEUX QUI FONT NOTRE FIERTÉ

CAC 2023 : **ALIYAH SHIPMAN** ET **AVA SOON LEE**,
DEUX MÉDAILLES POUR HAÏTI EN TAEKWONDO

LES ACTIVITÉS

DE **C3 ÉDITIONS**

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti

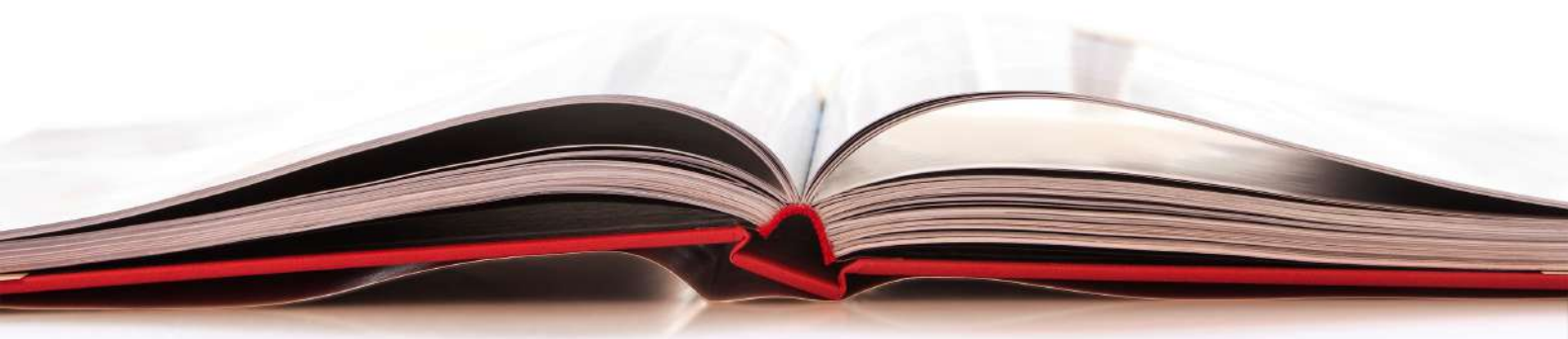


« Lire et faire lire à l'école », tel est le titre de la nouvelle chronique du professeur Marc Exavier, publiée dans ce 83^e numéro de C3 Hebdo. Pour l'auteur de *Nayou nan festival liv/Nayou à la foire du livre*, « l'élève qui n'arrive pas à maîtriser la lecture éprouve des difficultés à suivre le rythme de sa classe et à s'intégrer au groupe. La maîtrise de la lecture doit être l'objet de toutes les attentions. »

Plus loin, vous lirez un nouvel épisode de la série « Djamina ». Titré « Djamina et la MINUSTAH », l'épisode questionne les bilans réels de cette mission onusienne de la paix, ce qu'elle a fait et ce qu'elle n'a pas fait.

Les questions de Pierre Manigat Junior sont de la même teneur. Dans sa capsule intitulée « La faute à qui ? », il cherche à savoir qui sont les responsables de notre débâcle.

Bonne lecture, chers lecteurs et lectrices !



ÉDITO



Haïti, une culture toujours fermée

L'Édito de ce numéro de C3 Hebdo est la résultante d'un ensemble d'observations et de discussions avec des personnes qui font montre d'une ouverture d'esprit en portant des jugements objectifs sur les matériaux qui constituent la culture haïtienne au fil des années. C'est clair qu'il existe des discours et des adages qui ont façonné notre triste mentalité, et aussi qui ont ouvert la voie à toute sorte de dérives.

Nous référant à certains de nos us et coutumes, tout porte à croire que l'haïtien éprouve une crainte à l'idée de s'épanouir et de s'ouvrir à tout ce qui lui paraît génial et attrayant. « *Pito nou lèd nou la* ». Il se complait dans sa médiocrité. Cette vision maladroitement orientée le rend incapable de toute initiative d'envergure.

D'autres adages purement et uniquement haïtiens encouragent la malhonnêteté et font germer dans l'esprit du fonctionnaire haïtien des pensées non conformes aux vertus citoyennes. « *Vòlè Leta pa vòlè* ». L'incohérence est criante puisque le concerné est conditionné mentalement à s'approprier des ressources des deniers publics provenant de la volonté d'honnêtes citoyens de payer leur dû à l'État. L'absence de scrupule et du sérieux qui définit notre administration publique serait le corollaire de cet adage.

Nous allons nous contenter de cet échantillon de discours ou adages qui montrent que notre culture est jonchée de tant de chimères psychologiques. La mentalité haïtienne est gangrenée. Il y a grande nécessité de procéder à un divorce culturel avec certaines pratiques et habitudes qui ne nous font pas honneur. Les discours influencent subtilement et prennent forme en fonction de leur orientation et leur degré d'optimisme.

Davos B. Bordenave



Chronique

2023, année de la lecture
dans les écoles

Mete liv nan lekòl yo

Lire et faire lire à l'école

Que l'on en soit conscient ou non, on passe la plupart du temps à l'école à faire la lecture. On lit les consignes écrites au tableau par le professeur, on lit le problème à résoudre dans le livre de mathématiques, on lit l'affiche collée sur les murs annonçant les prochaines activités récréatives. L'élève qui n'arrive pas à maîtriser la lecture éprouve des difficultés à suivre le rythme de sa classe et à s'intégrer au groupe. La maîtrise de la lecture doit être l'objet de toutes les attentions. Dans un document du ministère français de l'Éducation nationale, on lit :

« Au cours préparatoire, l'enfant prend possession de l'instrument sans lequel il ne pourra acquérir aucune connaissance scolaire : il apprend à lire.

À l'école primaire, l'enseignement de la lecture sert à deux fins. Il met entre les mains de l'enfant l'un des deux outils — l'autre étant l'écriture — indispensables à toute éducation scolaire. Il lui donne le moyen de s'initier à la connaissance de la langue et de la littérature. »

Dans tous les champs d'activité d'un être humain, la maîtrise d'un sujet vient avec la pratique, l'entraînement, l'habitude. C'est pourquoi, autour de l'enfant, il faut multiplier les occasions de lire, mettre des livres à sa disposition et à sa portée à tout moment et dans toutes les

circonstances. C'est avec patience et science que l'on cultive chez un enfant le goût de la lecture.

« Pour en arriver à aimer les livres, écrit la romancière canadienne Henriette Major, il faut d'abord y être exposé : les bibliothèques scolaires ou publiques ainsi que les librairies sont des endroits où les jeunes devraient avoir accès le plus souvent possible. Les bibliothécaires et les libraires sont des personnes à consulter pour prendre le pouls d'un milieu donné en matière de goûts littéraires. »

Mais avant de penser à jouir des richesses d'une bibliothèque ou d'une librairie, il faut bien que l'individu ait été initié aux merveilles de l'écrit. Comme le dit Bertrand Calenges dans son livre « Les petites bibliothèques publiques » :

« C'est l'école qui apprend à lire et sans cet apprentissage soigneusement conforté, pas de lecteurs à la bibliothèque. »

Et c'est également l'école qui a, au premier rang, la responsabilité de faire découvrir à l'enfant, futur citoyen, les livres essentiels pour construire sa personnalité et éveiller sa conscience. Selon Henriette Major :

« Les enseignants, groupe influent de la collectivité, se voient confier la tâche de choisir des œuvres dites littéraires auxquelles ils jugent que leurs élèves devraient être exposés durant leur séjour à l'école. »

Mais, plus loin, elle précise :

« Pour faire aimer la littérature, il faut d'abord l'aimer soi-même et pour cela se donner l'occasion de la connaître et de l'apprécier. Il existe des enseignants du primaire qui n'ont jamais lu les livres qu'ils proposent à leurs élèves. »

Quand les professeurs ne lisent pas, comment espérer qu'ils transmettent le goût de la lecture à leurs élèves ? Il est donc urgent de repenser leur formation, tout en leur offrant des salaires proportionnels aux responsabilités et aux attentes dont on les charge.

Il faut reconsidérer à fond notre système scolaire, former mieux et mieux valoriser les ressources humaines.

Meté liv nan lekòl yo.

Marc Exavier



DJAMINA ET LA MINUSTAH

Djamina, toujours curieuse, était plongée dans la lecture d'un livre. Soudain, elle releva la tête et demanda à son père.

— Papa ! C'était quoi la MINUSTAH ?

Le père de Djamina lisait un journal. Il disait toujours que c'était mieux de lire un bon journal que d'accorder foi à ce qu'on publiait sur les réseaux sociaux et qu'on ne pouvait vérifier.

— La MINUSTAH, ma fille, était une mission des Nations unies dans notre pays pour la stabilisation et la paix.

— Elle a passé combien de temps chez nous ? demanda Djamina.

— Plusieurs années. Des milliers de soldats, de gendarmes, de fonctionnaires.

Djamina n'en croyait pas ses oreilles.

— Elle est partie quand cette mission ?

— En 2018.

— Et cinq ans après, nous avons tous ces bandits sur le dos ! s'étonna la petite fille.

— Ce ne sont pas seulement les Nations unies les responsables de ce gâchis, ma fille.

Djamina comprenait très bien. Il n'y avait pas plus intelligente que notre héroïne.

— Ceux qui sont au pouvoir chez nous n'ont aussi rien fait. On ne peut demander aux étrangers de tout faire pour nous.

Elle soupira.

— Regarde Lagrandyab, dit la petite fille. Elle aurait dû être en prison depuis des années. Elle est chouchoutée par Président, Premier ministre, ministres, ambassadeurs et que sais-je encore.

Djamina serra les poings.

— Mais, un jour, cela changera, papa. Cela changera !

Gary Victor

La blague

⚡ **Boulbi** Ⓞfficiel ⚡
Quand je serai prêt de mourir,
j'appellerai toute ma famille en
leur disant "j'ai 80 millions dans
dans dans dans"
Et puis je meurs.



La faute à qui ?



Nos actes séculaires manqués, nos plaies béantes, nos aigreurs et ressentiments mal contenus, nos iniquités non réparées, nos préjugés tenaces, notre manque de foi en une Patrie commune, font de nous une société peuplée d'individus, psychologiquement traumatisés, donc, incapables, collectivement, de penser le bien, de faire le bien et de se sentir bien dans leur peau de citoyens, de patriotes.

Vous ne voyez toujours pas où nous voulons en venir !

L'assassinat crapuleux, lâche du Père fondateur de la Patrie, l'Empereur Jean Jacques Dessalines, reste une grande énigme, un mythe commode et accommodant, avec tout ce qu'il charrie de profanation, d'imposture, de flagellation, avec tout ce qu'il génère de failles, de division, de béances, de malaise, dans le cercle restreint des lettrés, historiens, intellectuels, et, au sein même de la population haïtienne. Avec tout ce qu'il draine de désenchantement, désespérance pour « ceux dont leur père était resté en Afrique ». Et qui aujourd'hui n'ont donc toujours rien ! « Liberté, égalité, fraternité » !

La question de couleur et de classes, très subtile dans les rapports sociaux quotidiens, camouflés sous le masque transparent du « kase fèy kouvri sa », demeure un sujet tabou, comme si le faire semblant pouvait apaiser l'odeur pestilentielle de l'arrogance ouverte des mulâtres, de l'agressivité féroce des noirs, dans les moments fatidiques, récurrents de notre histoire. Marchons, marchons unis !

La faune politique — prétendument faite de visionnaires et de rétrogrades, de nationalistes et de « patripoches », de militants de droite et de gauche, de capitalistes et de socialistes — crache le feu ardent du « chen manje chen », assiste impassible à l'effondrement de la société, dû à cette politique « œil pour œil, dent pour dent », sans jamais avoir le regret de leur incapacité d'imposer un projet de société viable, fiable. Aujourd'hui, *makout* et *kamoken* se renvoient joyeusement la responsabilité de nos malheurs ; qui, dans leur nostalgique inconfort, qui, dans leur sublime utopie. « Du sol, soyons seuls maîtres » !

Cinq intellectuels, musiciens, opérateurs culturels, ne peuvent se réunir pour exécuter un projet grandiose et pérenne. Cinq entrepreneurs de l'intérieur ou de la diaspora ne peuvent

investir dans une industrie, sans qu'il y ait, au bout du compte, un *kakosal* débouchant sur une affaire d'« *afetida, pwa grate, basilik, ekspedisyon, malefik* ». Alors que, dans leur misérabilisme mental, ils se plaignent que ceux — qui représentent moins de 10 % de la population, étrangers ou soi-disant oligarques — s'organisent divinement pour siphonner les finances, détenir le monopole de l'économie du pays. « Libres, forts et prospères » ! Dessalines ! Relevez-vous donc ! Ils sont devenus fous. Ils continuent à se parler par signes, donc les messages essentiels ne sont point transmis et compris !

Pierre Manigat Junior

3 EDITIONS
12 ANS

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Danger
le photocopillage
tue le **livre**

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur Google play

3 EDITIONS
12 ANS

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Merci

aux généreux donateurs pour
les cours gratuits de « **La tête en fête** »
du 3 juillet au 19 août 2023
au Centre Culturel l'Amaranthe aux Gonaïves
et à la salle Monferrier Dorval
de C3 Éditions à Delmas :

Anonyme de l'avion	: 200 000 HTG
Antoine Philippe Dorcéus	: \$ 10 USD
Gérald Bastien	: \$ 150 USD
Gonaïvienne amie du Centre	: 5 000 HTG
Guy Châtelain	: \$ 50 USD
Junie A. Limage	: \$ 100 USD
Marcheur de Belvil	: 15 000 HTG
Marie Antoinette Nader Lamorissière	: \$ 100 USD
Noah Jean-Philippe	: 500 HTG

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur Google play

3 EDITIONS
12 ANS

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Disponible

en version **EPUB**
\$ 3 USD

en version **BROCHÉE**
\$ 5 USD

sur **amazon**

Prix : 600 gdes

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur Google play

3 EDITIONS
12 ANS

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti*

Partez en vacances

avec

1 livre pour vous
1 livre pour votre enfant

500 gourdes
pour les 2

Tous les **jeudis**
de **10h AM à 2h PM**

Termes et conditions applicables.

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur Google play



Bon à savoir

Astuce découverte du jour : que se passe-t-il si vous plongez une spirale anti-moustique dans du vinaigre ?

Ce produit répulsif est sans doute la plus populaire des solutions anti-moustiques. **À titre d'information, il convient de la poudre de pyrèthre qui, lorsqu'elle est brûlée, permet de diffuser une odeur suffocante pour les moustiques.**

Mais il existe une technique beaucoup plus efficace et puissante qui permet d'éloigner une bonne fois pour toutes les moustiques. **Il s'agit de tremper la spirale dans du vinaigre. Pour ce faire, il suffit de verser du vinaigre blanc et une cuillère à soupe de détergent pour lave-vaisselle dans un contenant.**

Vaporisez le mélange dans toutes les zones les plus affectionnées par les moustiques, comme le rebord des fenêtres ou encore des portes. Ainsi, cela va créer une barrière contre les moustiques.

Ce qui est intéressant avec ce mélange est que vous pouvez aussi vous en servir pour éloigner les fourmis, les mouches, les cafards ainsi que tous les insectes indésirables caractéristiques de la saison estivale.

Ajoutez ensuite un verre d'eau et mélangez bien. Poursuivez la préparation avec les morceaux de spirale et filtrez ensuite le mélange après quelque temps. Transférez dans un flacon vaporisateur et vous aurez un mélange bien plus efficace.

Vaporisez le mélange dans toutes les zones les plus affectionnées par les moustiques, comme le rebord des fenêtres ou encore des portes. Ainsi, cela va créer une barrière contre les moustiques.

Ce qui est intéressant avec ce mélange est que vous pouvez aussi vous en servir pour éloigner les fourmis, les mouches, les cafards ainsi que tous les insectes indésirables caractéristiques de la saison estivale.

Les solutions répulsives aux moustiques naturelles à connaître absolument

Outre la spirale qui peut décourager plus d'un en raison de sa caractéristique chimique, vous pouvez utiliser de la citronnelle. En effet, **cette plante dispose d'une odeur agréable pour les humains, mais vraiment insupportable pour les moustiques.**

Allumez une bougie à la citronnelle pour dire adieu aux moustiques. Vous pouvez en mettre sur le balcon ou dans tous les endroits où vous ne voulez pas apercevoir ces insectes.

Source : <https://www.plumeti.fr/astuce-decouverte-du-jour-que-se-passe-t-il-si-vous-plongez-la-spirale-anti-moustique-dans-vinaigre/>



Tous les mercredis, C3 Éditions propose

à ses fidèles lecteurs un aperçu de ses publications et de ses activités.

Retrouvez tous les numéros de **C3 Hebdo** sur www.c3editions.com



2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922





Ceux qui font notre fierté

CAC 2023: Aliyah Shipman et Ava Soon Lee, deux médailles pour Haïti en taekwondo

La sélection haïtienne de taekwondo, composée de six athlètes, avait pourtant très mal débuté les Jeux d'Amérique centrale et des Caraïbes puisqu'elle ne faisait qu'assister aux éliminations en cascade de Daniel Supré aux épreuves individuelles de Poomsae, Marthe Ostin et Woobens Cazeau aux épreuves mixtes de poomsae, mardi 4 juillet, et ce, au grand dam des fans et sympathisants qui attendaient beaucoup de cette discipline sportive.

Il a fallu attendre le mercredi 5 juillet et Aliyah Shipman pour voir enfin Haïti inscrire son nom dans le tableau des médailles. Aux épreuves de +67kg, Aliyah Shipman a dû employer tout son talent pour éliminer en quart de finale (2-1) Carolina Fernandez (Venezuela). Contre l'expérimentée Colombienne Gloria Mosquera, en demi-finale, la star haïtienne n'est pas arrivée à dicter sa loi. Aliyah Shipman, visiblement déçue, a laissé filer la victoire (0-1) à Gloria Mosquera qui allait battre la Portoricaine Crystal Weekes (2-0) en finale pour glaner la médaille d'or.

Bien qu'elle n'ait pas glané la médaille d'or qui était son objectif avant le coup d'envoi des jeux, Aliyah Shipman a quand même permis à Haïti d'écrire son nom dans le tableau des médailles.

Jeudi 6 juillet, chez les hommes, Sean Jaylen Laloan était face à Yunier Noa (Cuba). Dans la catégorie des moins de 80 kg, Sean Jaylen Laloan, en seizième de finale, a fait un grand match, bien qu'il ait été battu (2-1).

De son côté, Ava Soon Lee, aux épreuves des moins de 67 kg, chez les dames, a réalisé une victoire expéditive en se débarrassant de la Vénézuélienne Jarolit Castellanos (2-0) pour se hisser en demi-finale. Contre Naishka Roman (Porto Rico), Ava Soon Lee s'est montrée encore impitoyable pour avoir pris la mesure de son adversaire (2-0) et qualifier pour la finale.

Dans la course à la médaille d'or de cette catégorie, Ava Soon Lee a eu affaire avec une expérimentée Cubaine, Arlettys Acosta. À l'issue de ce duel âprement disputé, c'est la Cubaine qui a eu le dernier mot en s'imposant difficilement (2-1) et laissant la médaille d'argent à l'Haïtienne.

Avec désormais 2 médailles (1 argent et 1 bronze), apportées par les athlètes du taekwondo, Aliyah Shipman et Ava Soon Lee, Haïti a réalisé un bond de quatre places, passant de la 26e à la 22e place au tableau des médailles.

Source : <https://www.lenouvelliste.com/article/243282/cac-2023-aliyah-shipman-et-ava-soon-lee-deux-medailles-pour-haiti-en-taekwondo>

3 EDITIONS
12 pages

Bientôt

VOYAGES
pour égorger
la nuit

Richardson
Auguste

L'instant qui prend corps autour de nous ou qui nous habite côtoie irréversiblement l'urgence. L'urgence de dire sans fard ni masque le mal bien fabriqué et taillé à la dimension du vide quotidien.

Peur. Perte. Colère. Envie. Tout s'enchevêtre et s'entrechoque dans ma ville pour donner naissance à la nuit. Ce monstre qui nous agace.

De là, ce poème vient avec toute son énergie, sa lumière et sa rage comme un voyage au bout duquel la liberté nous attend debout.

Voyages pour égorger la nuit se veut un soubresaut, un cri d'alarme pour écrire le temps autrement.

*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Agite*

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7962 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur
Google play

3 EDITIONS
12 pages

Bientôt

Dédales

Menjie
Richard Michel

[...] Ceci est censé être mon journal intime. Et je promets que ce qui s'y trouve inscrit n'est que réel. Bon... un peu coloré d'extravagances et d'images farfelues. Mais, c'est quand même la vérité ! On dit bien que toute vérité est un peu relative, somme toute... non ? En ce moment même, je suis en train de me demander ce qui m'a pris d'écrire ce roman... euh... Voyons, où en étais-je ?! Ah oui ! Je commençais par vous raconter comment je me suis mise dans ce pétrin !

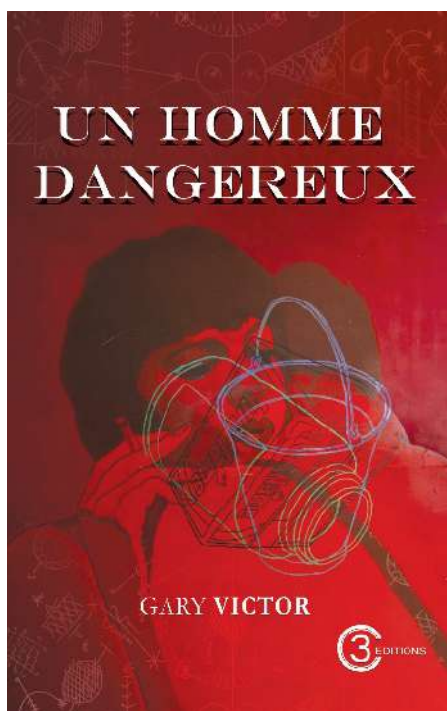
*N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Agite*

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7962 / +1 305 438-6922

@c3_editions
c3editions.haiti
C3 Editions

Disponible sur
Google play

Flash littéraire



Les hommes dangereux sont légion. Ce sont souvent des politiciens, très mauvais comédiens, qui ne se soucient pas des drames vécus au quotidien par la population. Ce sont des bandits de tout acabit, du petit voleur à la tire aux kidnappeurs et la nombreuse armée de gangs qui ceinturent la capitale. Ce sont des bourgeois contrebandiers, marchands d'armes pour les politiciens toujours désireux de s'approprier définitivement du pouvoir. Ce sont des pédophiles, des pervers sexuels, ceux pour qui le sexe se vit dans les déviances que les nouveaux discours venus du centre anglo-saxon décadent veulent faire passer pour des instincts naturels. Ce sont ceux qu'on appelle les marchands de micros, ces journalistes à la radio surtout, qui profitent intelligemment d'un auditoire peu éduqué pour monnayer leurs opinions et leurs analyses.

Il y a d'autres hommes dangereux. Ceux-là profitent des sentiments des femmes pour bénéficier de leurs faveurs, jouir de leur corps, de leur jeunesse et les abandonner ensuite, fleurs plus que fanées de l'intérieur même si le corps physique prétend encore à quelque fraîcheur. Les hommes dangereux sont toujours en position pour étendre leur pestilence dans toutes les allées de la cité. Loin d'être les défenseurs de la veuve et de l'orpheline, ils peuvent même les violenter l'une à la suite de l'autre sans état d'âme. Leur proie préférée est la femme éplorée, vivant une situation économique précaire. En amour, beaucoup de femmes, avec raison, considèrent les hommes comme dangereux parce que ces derniers, dans leur besoin effréné de sexe, imaginent moult stratégies pour atteindre leur but même s'ils n'éprouvent aucun sentiment. Il est vrai que beaucoup de femmes profitent de ce besoin de sexe pour manipuler les hommes afin d'alléger leur portefeuille, mais là n'est pas le propos de l'histoire que je m'apprête à vous narrer.

Car j'ai aussi été un homme dangereux. Le pire pour une femme. C'est du moins ce que m'a fait comprendre Shahrazad.

Extrait de *Un homme dangereux* disponible à C3 Éditions au prix de 1250 gdes

Les activités de



A conference poster for Wilson-Sydney Joseph. It features the C3 EDITIONS logo at the top left. The main title is 'Conférence' in large black letters. Below it, a circular portrait of Wilson-Sydney Joseph is shown. To the right of the portrait, the date and time are listed: 'Samedi 29 juillet 2023' and '10h AM - 12h PM'. The topic is 'Jeune et politique : quelle perspective d'avenir?'. At the bottom, there is a meeting ID (252 283 5680) and a passcode (16c3EyH). A red 'ENTREE LIBRE' badge is also present. The location is 'Salle Michel Soukar 31, Delmas 31'. Contact information for C3 Editions is provided at the bottom.

Conférence à la salle Michel Soukar de C3 Éditions

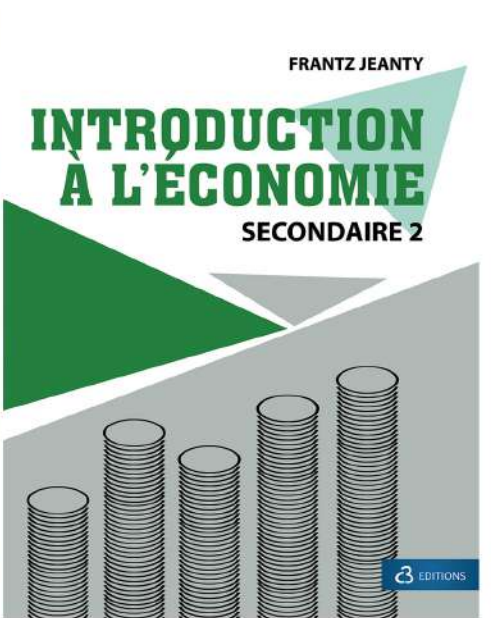
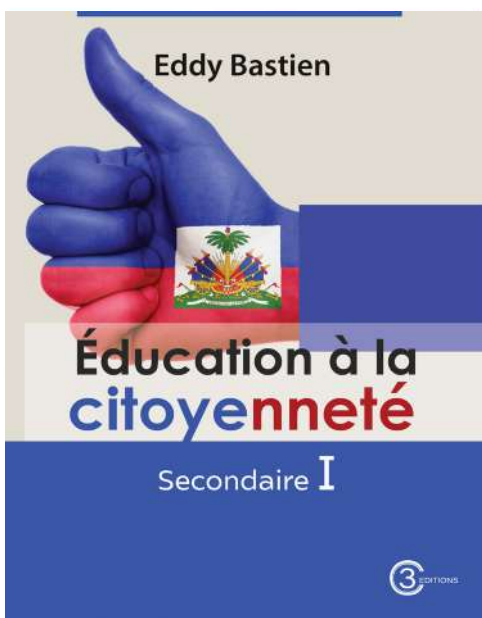
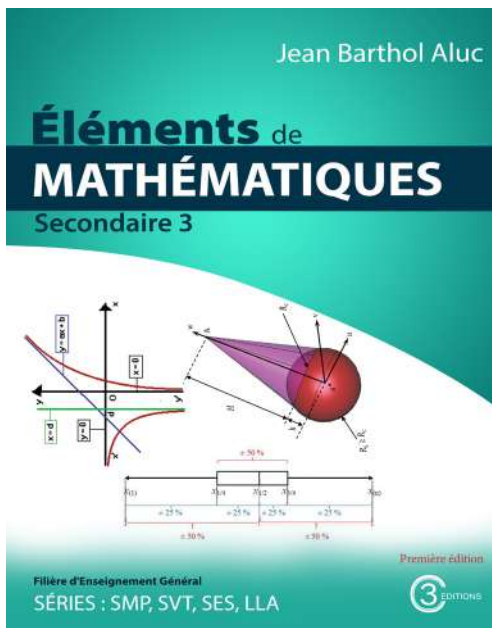
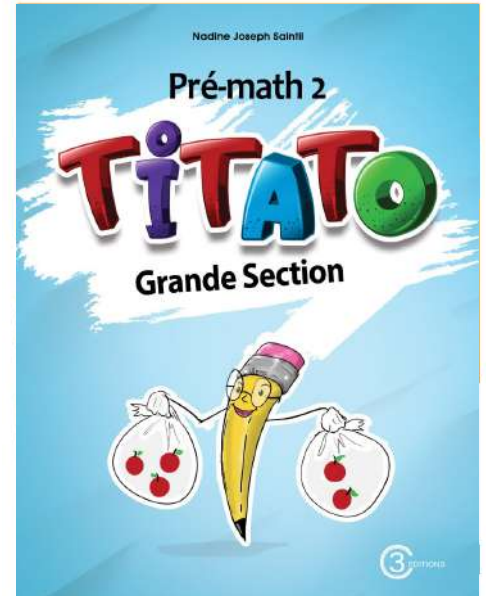
Wilson-Sydney Joseph prononcera une conférence sur le thème : « Jeune et politique : quelle perspective d'avenir ? », à la salle Michel Soukar de C3 Éditions à Delmas, le samedi 29 juillet 2023, à partir de 10h AM.

A conference poster for Cinal Pierre and Wensen Saint-Pierre. It features the C3 EDITIONS logo at the top left. The main title is 'Conférence' in large black letters. Below it, circular portraits of Cinal Pierre and Wensen Saint-Pierre are shown. To the right of the portraits, the date and time are listed: 'Samedi 29 juillet 2023' and '10h AM - 12h PM'. The topic is 'Gonaïves et les catastrophes naturelles : quelles solutions à envisager?'. At the bottom, there is a meeting ID (252 283 5680) and a passcode (16c3EyH). A red 'ENTREE LIBRE' badge is also present. The location is 'Salle Marc Exavier Centre Culturel l'Amaranthe aux Gonaïves'. Contact information for the Centre Culturel l'Amaranthe is provided at the bottom.

Débat au Centre Culturel l'Amaranthe des Gonaïves

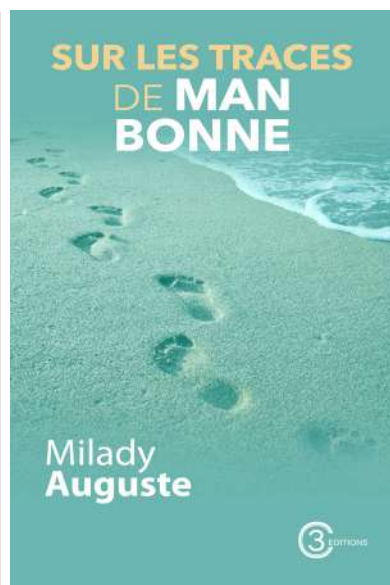
Cinal Pierre et Wensen Saint-Pierre interviendront sur le sujet : « Gonaïves et les catastrophes naturelles : quelles solutions à envisager ? », à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe aux Gonaïves, le samedi 29 juillet 2023, à 10h AM.

Manuels scolaires 2023-2024





DISPONIBLE



2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves

c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com / (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438 6922