

Revue

C3 HEBDO

LE « CARNAVAL DU LIVRE »
À C3 ÉDITIONS

2023

ANNÉE DE LA LECTURE DANS LES ÉCOLES

LE CAUCHEMAR
DE LAGRANDYAB

QU'EST-CE QUI FAIT L'HUMAIN EN L'HOMME ?

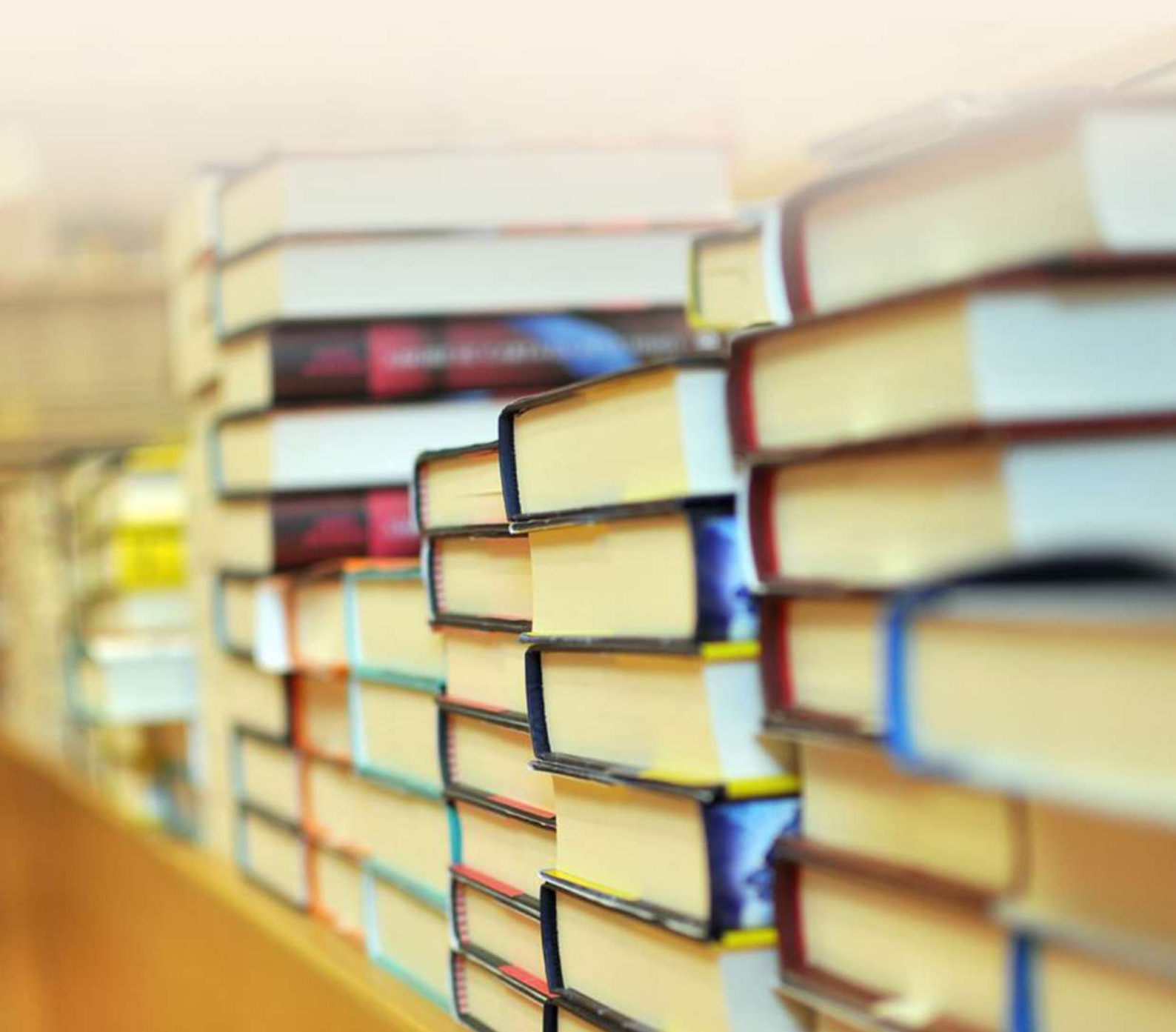
N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti



Le « Carnaval du livre » de C3 Éditions se poursuit. Des livres y sont vendus à prix réduit, des conférences y sont prononcées. Et C3 Hebdo en parle.

Par ailleurs, vous retrouverez dans le présent numéro de notre revue la chronique de Marc Exavier sur l'éducation, la série « Djamina » de Gary Victor avec un nouvel épisode intitulé « Le cauchemar de Lagrandyab » et une tribune d'Emmanuela Dérissaint, la lauréate du Prix Amaranthe 2021 de la fiction. Elle se pose, dans son papier, cette question philosophique importante : « Qu'est-ce qui fait l'humain en l'homme ? »

Bonne lecture, chers amis lecteurs !



ÉDITO

Pour de meilleurs lendemains

Février est le mois le plus court, mais aussi l'un des plus remplis en termes de commémorations et célébrations. D'abord, il est consacré à l'histoire des Noirs. De plus, on y commémore le 12 la journée internationale contre l'utilisation des enfants soldats dans les conflits armés, le 13 celle de la radio. Mais on y célèbre aussi la Saint- Valentin, fête dédiée à l'amour.

Ces manifestations concernent de nobles causes : justice sociale, droit des enfants, droit à l'information fiable, liberté d'aimer, etc. Comment rendre effectifs, dans notre communauté, ces droits inaliénables ?

La réponse est simple : ne pas procrastiner. Il faut mettre, dès maintenant, la main à la pâte pour rendre réelle l'égalité des chances que promet la République. En ce sens, les avancées enregistrées hier doivent être poursuivies aujourd'hui pour de meilleurs lendemains.

Voilà le combat qui doit être le nôtre.

Samuel Mésène



**Atelier
de création
littéraire**


**Du mercredi 15
au vendredi
17 mars 2023
1h - 3h PM**

avec
Gary Victor

Conditions de participation :
Envoyer au plus tard le 28 février 2023
un texte de fiction de 2 à 5 pages à
info@c3editions.com
Les 20 meilleurs seront sélectionnés.

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti

Salle Monferrier Dorval
31, Delmas 31
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922



**« Dans les écoles haïtiennes,
la plupart du temps, on ne
fait pas lire, on n'incite pas à
réfléchir ; on récite,
on bachote, on se saoule de
formules vaines et creuses.**

Pour changer le cours du
destin de notre pays, formons
des citoyens conscients.

**Donnons à nos élèves
l'habitude de lire et de penser. »**

Marc Exavier
Professeur de littérature/écrivain

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti

2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438-6922



Le « Carnaval du livre » à C3 Éditions

C3 Éditions a lancé, le samedi 11 février 2023, son « Carnaval du livre ». Cette activité, qui prendra fin le vendredi 17 février, offre au public des livres à prix réduit, des séances de signatures et des conférences. Parmi ces dernières, il y a celle prononcée le jour du lancement, à la salle Michel Soukar de C3 Éditions à Delmas, par l'écrivain haïtien Jean Euphèle Milcé sur le thème « Le carnaval dans la littérature ». Ce même sujet a été repris par le professeur Magnès Cossier le lundi 13 février à la salle Marc Exavier du Centre Culturel l'Amaranthe aux Gonaïves.

Par ailleurs, le pasteur Sem Hypolite a questionné la nécessité d'organiser le carnaval national cette année. Le sujet qu'il a développé est : « Violence en Haïti : un carnaval pris dans l'engrenage ».

Ces événements ont prouvé que littérature, pensée et festivités peuvent faire bon ménage.



Jean Euphèle Milcé



Sem Hypolite



Chronique

2023 : année de la lecture dans les écoles

Mete liv nan lekòl yo

« Nous vous demandons de cesser de construire des écoles, si belles, si bien équipées soient-elles qui n'intègrent pas une bibliothèque. »

Cette phrase du spécialiste africain Oumou Modibo Sissoko semble viser directement le gouvernement haïtien qui, à ma connaissance, a construit durant les vingt à trente dernières années pas mal de Lycées et d'Écoles nationales sans une salle de lecture. Et même dans le cas des établissements dotés d'une bibliothèque, les livres assez souvent restent empilés dans des boîtes, empoussiérés, sous-utilisés. Cela arrive quelquefois même dans certaines « grandes » écoles privées ou confessionnelles.

La vérité c'est que les professeurs n'accordent pas une place réelle aux livres, hormis les manuels scolaires, dans les activités quotidiennes de la classe. Généralement, une telle exigence ne leur est pas faite. Il suffit pour satisfaire la direction et les parents de suivre à la lettre les programmes et de réussir aux examens.

Dans nos écoles, quelle importance et quelle place réserve-t-on aux livres qui enrichissent la sensibilité, stimulent l'imagination, suscitent la réflexion ?

Le ministère français de l'Éducation stipule dans un bulletin officiel datant de 1985 :

« Il appartient à l'école dès la maternelle d'entourer l'élève de livres et de textes, de lui donner le spectacle d'un maître-lecteur. »

Dès la maternelle, donc on doit permettre à l'enfant de se familiariser avec les livres afin que toute sa vie il demeure un lecteur.

« Si l'enfant apprend très jeune à aimer les livres, il aura un immense avantage dans la vie », proclame l'écrivain britannique Roald Dahl.

C'est pourquoi, je vous le dis, dès leur plus jeune âge, mettons des livres à la portée et à la disposition des enfants.

Mete liv nan lekòl yo.

Marc Exavier



Le cauchemar de **Lagrandyab**

Biloto, le serviteur de la sorcière ne sait où donner de la tête. Lagrandyab est couchée avec une compresse sur le front. Elle s'est préparé un tas d'infusion. Elle a même appelé un ami ministre pour qu'un médecin vienne en urgence la voir. Elle fait une grave crise d'hypertension. Son ami le Blanc lui rend même visite.

— Chère amie ! Qu'avez-vous ? C'est la première fois que j'apprends que vous êtes dans un tel état.

Lagrandyab arriva à se redresser sur son lit pour montrer sa boule de cristal sur une table.

— C'est cette boule de cristal qui m'a rendue malade. Cela a été pour moi un choc.

— Qu'avez-vous vu dans la boule de cristal, Lagrandyab ?

La sorcière trembla de tous ses membres. Elle agrippa le bras du Blanc.

— J'ai vu cette petite fille. Cette vermine. Cette peste. Ce danger national.

— J'ai peur de deviner, s'inquiéta le Blanc.

— Oui, elle, Djamina ! Je l'ai vue dans ma boule de cristal.

— Comment l'avez vue ? demanda le Blanc

— Elle était présidente... Vous entendez ? Présidente !

Le Blanc gratta son crâne chauve.

— Djamina, Présidente, c'est hors de question. Mais elle est encore petite. Elle devra attendre au moins dix ou quinze ans.

— Dix ou quinze ans passent vite, fit remarquer Lagrandyab.

Le Blanc acquiesça.

— Vous avez raison. C'est pour cela qu'on pousse tous les jeunes à quitter ce pays. Alors que fait-on ?

— Il faut qu'on se débarrasse de Djamina, gronda Lagrandyab. Elle a tenté de faire de moi une bonne femme. Vous vous imaginez le danger que cette petite fille représente !

Gary Victor

La blague





Tribune

Qu'est-ce qui fait l'humain en l'homme ?

L'homme s'inscrit naturellement dans la notion de sphère humaine par sa simple et gratuite existence. Animal rationnel, substance pensante, être de culture, être de nature, plusieurs concepts ont tenté de camper l'homme aux côtés de sa prétendue essence pour expliquer la nature du sujet qu'il est. Puisque lui-même, homme, a toujours été ce partisan des définitions et des opérations qui analysent l'existence, la réalité collective.

Mais l'homme, bien qu'il fasse bénévolement partie de l'humanité (l'ensemble), nécessite beaucoup plus que ses caractères physiques pour accéder à l'humanité (la profondeur de l'ensemble). C'est ce qui, sûrement, le distinguera d'un robot qui a aussi ses membres supérieurs et inférieurs.

Je dis que ce qui fait l'humain dans l'homme, ce n'est pas sa physicalité, c'est sa sensibilité, sa possibilité de considérer l'altérité, d'aller vers l'autre dans la complétude de l'expression ; c'est sa capacité d'avoir un cœur dans son cœur, de prendre une main dans sa main dans la simplicité du geste ; ce sont ses façons d'autoriser ses émotions à la vie, de se soumettre à ses alarmes et de se laisser troubler par mille et une sensations...

Est humain, celui qui arrive à sentir une scène où un père oublie sa faim pour offrir son pain à sa fille et la fille aux petites mains qui tremblent et le père qui se perd dans ses moindres mouvements, pleure en se demandant qu'a-t-il fait pour mériter pareil ange. Est humain, celui qui croit aux tendresses, aux adresses, aux promesses ; celui qui appelle poétique la fleur qui renaît, le soleil qui fait son lit, l'aube qui se maquille, la rosée qui rêve d'immortalité, l'enfant qui danse, les filles qui rient...

Je dis que l'humain, ce n'est nullement une consistance matérielle, c'est la force d'une intériorité qui rend propice à la fraternité, l'amitié et la charité.

On ne naît pas humain, on le devient...

Emmanuela Dérissaint



Bon à savoir

Les 4 conseils de Bill Gates pour être beaucoup plus intelligent (et que vous devriez absolument suivre)

Lire beaucoup, sur tous les sujets possibles

Bill Gates peut lire plus de 50 livres par an, mais ils ne portent pas tous sur les affaires ou la technologie. Il lit aussi des romans, des bandes dessinées et toutes sortes d'histoires, car il sait qu'on peut toujours apprendre quelque chose de tous les supports et que l'inspiration peut se trouver dans les lieux les plus inattendus.

Demandez conseils et soyez toujours en quête de « mentors »

Un élément très important pour augmenter votre intelligence est de rester philosophe en sachant que vous ne savez pas tout et que vous n'êtes pas non plus la personne la plus brillante ou la plus sage du monde.

Entourez-vous de personnes brillantes

Il est essentiel d'avoir une équipe en qui vous pouvez avoir confiance, pas seulement pour pouvoir déléguer, mais aussi pour avoir la certitude que les choses seront faites correctement.

S'entourer de personnes qui en savent plus que vous, qui s'y connaissent mieux sur tel ou tel sujet ou qui ont des backgrounds variés peut vous aider à démultiplier les savoirs et à découvrir des solutions que vous n'auriez peut-être pas trouvées seul. Tout le monde, même votre jeune frère et ses amis, peut vous apprendre des choses importantes, et ceci a l'avantage de conserver votre cerveau actif, stimulé et puissant.

Essayez de nouvelles choses

Bill Gates est passé par une université de l'Ivy League, a créé sa propre entreprise, puis s'est consacré à la philanthropie et au monde des investissements financiers.

Essayer de nouvelles choses élargit et ouvre votre esprit, vous fait découvrir des façons inédites de surmonter les défis et d'accumuler les informations. Cela ralentit également le déclin cognitif et renforce votre mémoire et vos capacités mentales, qui font intégralement partie de ce qui vous rend intelligent. Et il n'est pas nécessaire de passer d'une activité à une autre, il suffit d'apprendre une nouvelle langue, de jouer d'un instrument ou de faire quelque chose que vous trouvez difficile de prime abord.

Source : <https://www.gqmagazine.fr/lifestyle/article/les-4-conseils-de-bill-gates-pour-etre-beaucoup-plus-intelligent-et-que-vous-devriez-absolument-suivre>



Ceux qui font notre fierté

Alexandre Bien-Aimé Bastien,

plus jeune juge et premier homme noir à la cour supérieure du Québec

C'est une double première : alors qu'il vient à peine de célébrer son 35e anniversaire, l'avocat haïtiano-canadien Alexandre Bien-Aimé Bastien est devenu lundi le plus jeune juge nommé par Ottawa à un tribunal québécois, de même que le premier homme noir nommé à la Cour supérieure du Québec.

« Le ministre [David] Lametti est ravi d'avoir nommé Alexandre Bien-Aimé Bastien à titre de juge de la Cour supérieure du Québec. Le ministre est convaincu que ce juriste qui a été décrit comme un talent générationnel servira bien les Québécois dans son nouveau rôle », a déclaré mardi à La Presse Diana Ebadi, porte-parole du ministre de la Justice du Canada.

Me Bien-Aimé Bastien, qui parle le français, l'anglais et le créole haïtien, avait récemment fait parler de lui à titre d'avocat-conseil pour le jeune homme qui a contesté le droit des policiers d'interpeller aléatoirement des automobilistes.

La contestation avait été couronnée de succès et la Cour avait ordonné la fin de ce pouvoir arbitraire, car il servait parfois de « sauf-conduit de profilage racial à l'encontre de la communauté noire » (Québec a porté la décision en appel).

Parmi les autres mandats de sa relativement courte carrière depuis son inscription au Barreau en 2010, l'avocat criminaliste a notamment représenté l'ancien vice-président directeur de SNC-Lavalin Sami Bebawi, condamné pour corruption d'agent public étranger, ainsi que le producteur Luc Wiseman, accusé d'agression sexuelle sur une mineure.

[...]

Source : <https://www.gazettehaiti.com/node/9518>



Concours de critique littéraire du ministère de la Culture : **trois jeunes femmes sont sur le podium**

Le ministère de la Culture (MCC) et de la Communication a récompensé, le jeudi 9 février 2023 au jardin du Mupanah, les lauréates de son « Concours de critique littéraire » organisé dans le cadre de l'Année de la belle amour humaine (2022) consacrée à Jacques Stéphen Alexis. Voici le podium :

3^e prix : Marthe Huguese-Nie Louisie François pour sa critique de « Gouverneurs de la rosée » de Jacques Roumain ;

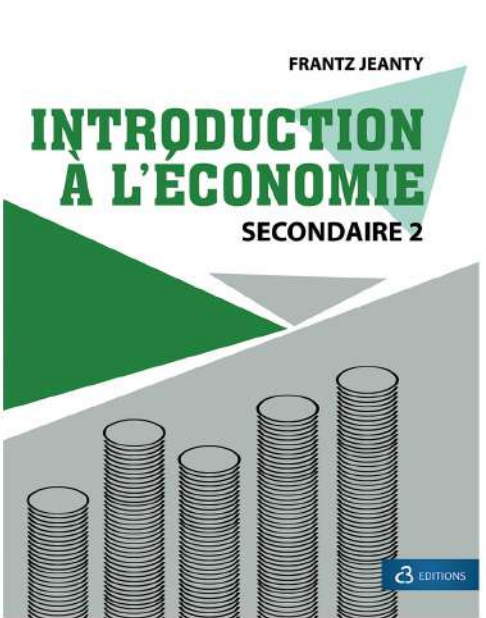
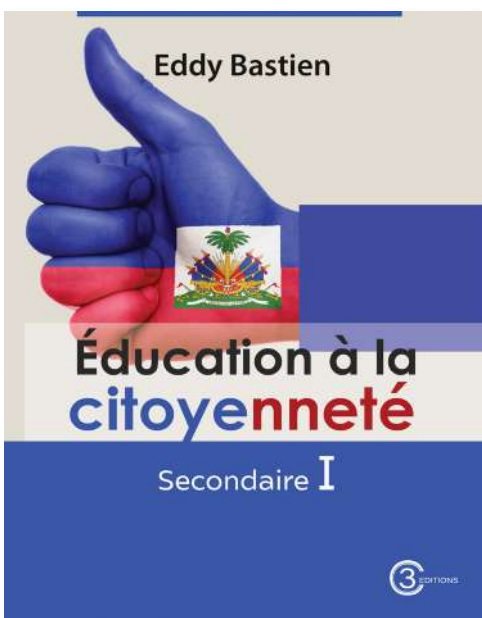
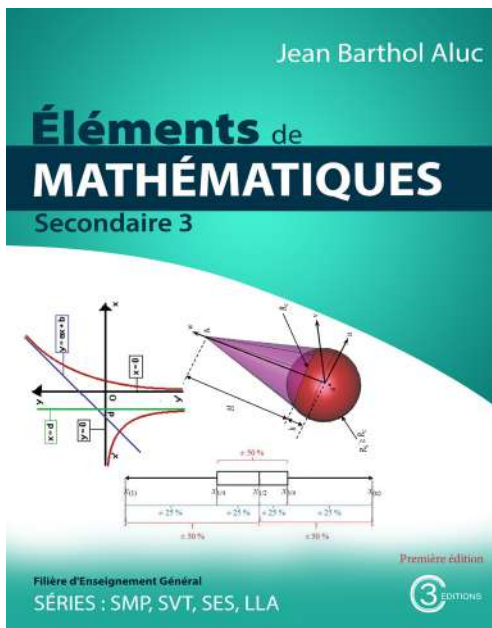
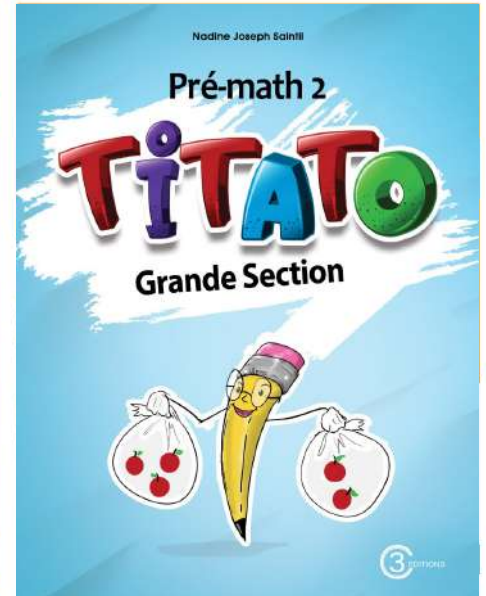
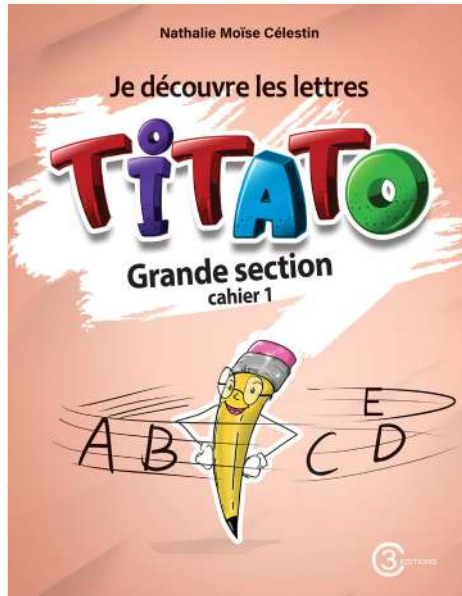
2^e prix : Dorvensca Machla Isaac pour sa critique de « Compère Général Soleil » de Jacques Stephen Alexis;

1^{er} prix : Yamilah Devalon pour sa critique de « L'odeur du café » de Dany Laferrière.

Ces dernières ont été accompagnées de cinq autres finalistes.

Cette remise de primes a été organisée à l'occasion de la présentation par le MCC et le MNEFP du « Calendrier des célébrations et commémorations de l'année 2023 », déclarée « Année du patrimoine haïtien ». Cette activité a clôturé officiellement l'Année de la belle amour humaine consacrée à Jacques Stéphen Alexis dans le cadre de son centenaire de naissance.

Manuels scolaires 2022-2023



BIENTÔT

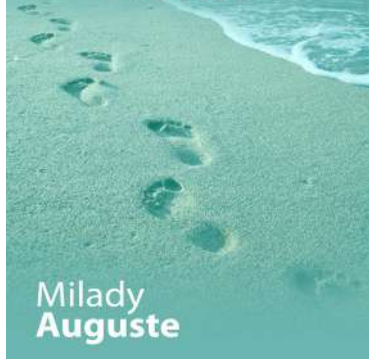
Jacques Stéphen Alexis
Le réaliste merveilleux
du
marxisme haïtien



Yves
Dorestal



SUR LES TRACES
DE MAN
BONNE



Milady
Auguste



Les mystères du vodou

LAËNNEC HURBON



La camarde



Steevy
Francisque



2 adresses

31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves

c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com / (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 438 6922