Jeudi 16 juin 2022 | 00028

Revue C3 HEBDO

N ap batay
N ap travay
Pou bon bagay
Pou Ayiti

c3editionshaiti
C3 Editions
APP
Disponible sur Google play

Enfin, nous sommes à la semaine de Livres en Folie ! C'en est la vingt-huitième édition. Une cuvée accueillie avec une soif intense, un immense engouement, car après deux ans de pandémie et de confinement les lecteurs et leurs auteurs favoris peuvent enfin se retrouver face à face. Pour partager signatures, sourires, photos, amitiés.

Les invités d'honneur de cette vingt-huitième édition sont, on vous rappelle, Pierre-Raymond Dumas et Louis-Philippe Dalembert. Ce dernier est édité en Haïti par C3 Éditions : une demi-douzaine de ses titres sont disponibles. 18 autres auteurs de C3 Éditions sont en signature notamment Marc Exavier avec sa série de livres pour enfants « Nayou ».

Livres en Folie rendra hommage à quelques illustres disparus qui ont marqué de leur empreinte, de leur aura cette prestigieuse manifestation culturelle considérée par la ministre de la Culture Emmelie Prophète, comme un service public : Dieudonné Fardin, éditeur et poète et Rony Gilot, auteur d'une brillante et intarissable série d'ouvrages sur les acteurs politiques de notre histoire récente. Jacques Stéphen Alexis, disparu en 1961, dont on célèbre cette année le centenaire de la naissance, sera bien entendu, à l'honneur.

Et, cerise sur le gâteau, nos lecteurs retrouveront dans ce numéro la petite Djamina, en prise avec un tueur en série.

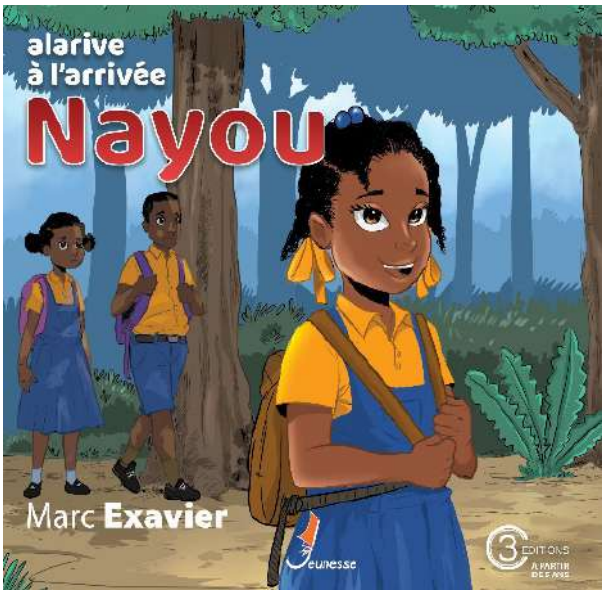
Bonne semaine, dans la foire du livre, chers lecteurs de C3 Hebdo.

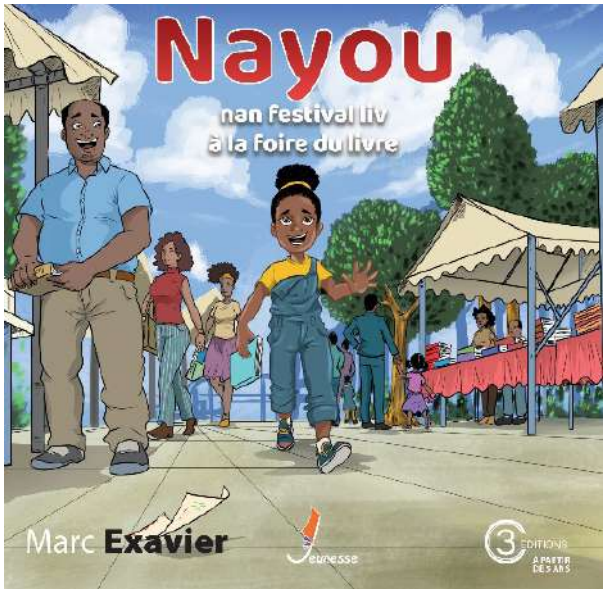
Des auteurs de C3 Éditions en signature à la 28e édition de Livres en Folie

La 28e édition de Livres en Folie se déroulera dans l'antre de l'hôtel Karibe Convention Center, le jeudi 16 juin 2022. L'écrivain haïtien de renommée internationale Louis-Philippe Dalembert est co-invité d'honneur. Il signera à cette occasion plusieurs titres de son cru qui sont réédités chez C3 Éditions. En dehors de Louis-Philippe Dalembert, des lecteurs de tous bords seront servis. Plus de deux cents titres de la maison d'édition seront proposés en ligne du 13 au 19 juin 2022 au public friand de bons ouvrages. C'est surtout et aussi de la littérature jeunesse en passant par des essais sur la politique et l'économie jusqu'à la poésie, la nouvelle et le roman, des genres littéraires très prisés par les lecteurs haïtiens.

Pour cette grande fête du livre et de l'esprit, C3 Éditions du haut de ses onze ans, n'a pas lésiné sur les moyens. Elle ouvre pour les lecteurs de tous bords son catalogue riche et diversifié de plus de deux cents titres. Sur leur stand au Karibe Convention Center et avec ses auteurs qui seront en signature, le livre édité chez C3 Éditions va retrouver une fois de plus ses lettres de noblesse. Louis-Philippe Dalembert sera à l'honneur. Ses romans : « Milwaukee Blues », « Mur Méditerranée », finalistes des deux derniers Prix Goncourt, seront disponibles. Et ce n'est pas tout pour cet auteur multiprimé. Il y aura « Carrefours Dangereux », « Avant que les ombres s'effacent » et « Le crayon du bon Dieu n'a pas de gomme ». Et, comme si cela ne suffisait pas, il y a certainement le tout dernier titre : « Epi oun jou konsa tèt pastè Bab pati ». L'essai : « En cheminant avec Louis-Philippe Dalembert », le livre du critique littéraire Yves Chemla tombe à point nommé. Le livre sera aussi en signature. Il aide à

comprendre l'œuvre de Louis-Philippe Dalembert qui *se déploie dans plusieurs genres et plusieurs formes : Poésie, articles, nouvelles, romans, des textes qui font retour sur l'enfance et le pays quitté. Sur la constance dans le passage et dans un voyage qui n'est pas une errance, mais bien la trace d'une volonté d'improviser sans relâche l'appartenance au monde […]*





Marc Exavier sera aussi de la partie. Il signera pour petits et grands ses récits jeunesse centrés sur la vie d'une fillette appelée Nayou. Des récits captivants qui vont recréer en nous cette atmosphère de l'enfance, période de toutes les émotions et de toutes les rêveries. Et dans le cadre de l'année de la Belle Amour Humaine en hommage à Jacques Stéphen Alexis, tous les titres de cet auteur assassiné à l'âge de 39 ans : « Compère Général Soleil », « L'espace d'un cillement », « Romancero aux étoiles » et d'autres textes comme : « Lettre à mes amis peintres » seront disponibles durant la période de vente online, ainsi que le livre « Haïti 1804-2018, 214 ans de servitude économique et d'une gouvernance assistée » de Gary Olius.

Le sociologue Daniel Supplice signera : « Musée du Panthéon National Haïtien (MUPANAH), catalogue des documents écrits sur papier ». Emmanuel Ménard de son côté présentera : « Crime d'État ? Assassinat du bâtonnier Monferrier Dorval, chapelet de réactions » qui est un essai politique. L'entrepreneur Éric Jean-Baptiste signera son essai politique : « La terre natale en terre promise ». Clément Sandro avec son récit : « Vous les femmes ». La liste pourra être trop longue. Il faut toutefois se garder d'oublier le livre CD : « École Nord-Mâle » de Kebert Bastien et celui du chanteur Lionel Benjamin « Haïti 1804, la révolution mentale, la révolution finale ».

Schultz Laurent Junior

DJAMINA
ET LE TUEUR EN SÉRIE

Djamina entra en coup de vent au poste de police. Anélus le policier, son téléphone en main, s'amusait sur Tik-Tok.

— Anélus ! Viens vite… Il y a un tueur en série au village.

Le policier déposa son téléphone. Il aimait bien Djamina. La petite fille lui avait permis d'effectuer de beaux coups de filet.

— C'est quoi un tueur en série, Djamina ?

Djamina se dit que certains policiers méritaient de se recycler.

— Un tueur en série est quelqu'un qui tue plein de gens avec une méthode toujours particulière.

Anélus prit son arme de service.

— Il est où, ce tueur en série ?

— À l'église, dit Djamina. Suis-moi.

Le policier suivit la petite fille jusqu'au temple qui était bondé de gens. Un homme était agenouillé. Le pasteur brandissait sa bible d'une main, l'autre sur la tête du fidèle.

— Acceptes-tu maintenant Jésus ? cria le pasteur.

— Oui, j'accepte Jésus. Je me repens d'avoir mangé, tué, dix-sept enfants…

— As-tu vraiment mangé dix-sept enfants ? demanda le pasteur.

— Dix-sept enfants, répondit l'homme. J'ai bien compté. J'ai même conservé leurs têtes.

— Maintenant, acceptes-tu Jésus ?

— Oui, j'accepte Jésus.

Le pasteur leva ses deux mains vers le ciel.

— Il a accepté Jésus. Il est sauvé. Un grand bravo pour le fidèle. Alléluia ! Jésus est grand.

Une ovation secoua l'église. Mais on vit Djamina et Anélus s'avancer vers l'autel. La petite fille désigna du doigt l'homme agenouillé.

— Au nom de la loi, tu dois l'arrêter, Anélus.

Le policier en un tour de main passa les menottes au mangeur d'enfants qui venait d'accepter Jésus.

— Qu'est-ce que cela veut dire ? protesta le pasteur.

— Cela veut dire, pasteur, que cet assassin doit répondre de ses crimes devant la justice des hommes.

Anélus, son arme à la main, poussa l'assassin vers la porte. Djamina le suivait, l'air farouche. Personne ne s'opposa à ce qu'ils sortent. La petite fille lança à l'assemblée ces mots.

— Vous êtes vraiment fous pour penser que Jésus peut accepter ainsi un homme qui a mangé dix-sept enfants. Vous méritez tous d'être enfermés à l'asile.

Gary Victor

Conférence de lancement de la 28e édition de Livres en Folie

C3 Éditions a exposé, ce lundi 13 juin 2022, à la conférence de lancement de la 28e édition de Livres en Folie, ses 26 livres en signature, dont ceux de Louis-Philippe Dalembert, co-invité d'honneur de cet événement littéraire.

La conférence de presse, animée par M. Frantz Duval, rédacteur en chef du quotidien haïtien *Le Nouvelliste*, l'un des organismes initiateurs de cette foire littéraire annuelle, a présenté l'auteur de *Milwaukee Blues* (C3 Éditions, 2022) et Pierre-Raymond Dumas, l'autre écrivain à l'honneur cette année, aux côtés notamment de la ministre de la Culture, Emmelie Prophète, qui, au moment de prendre la parole, a salué la présence du critique littéraire tunisien Yves Chemla, grand connaisseur de la littérature haïtienne contemporaine et spécialiste de Dalembert.

Ce dernier, qui a été empêché ces dernières années de répondre présent à Livres en Folie pour des raisons liées à la COVID-19 entre autres, s'est dit « fier d'être là enfin cette année ». Cet auteur, dont le souvenir le plus clair de sa participation à ce festival littéraire remonte à 2012 alors qu'il y participait en compagnie d'auteurs de la diaspora, parmi lesquels Edwidge Danticat, a dit son contentement de pouvoir rééditer en Haïti la majorité de ses œuvres en signature, dont une bonne partie chez C3 Éditions.

En effet, plusieurs titres de Louis-Philippe Dalembert sont disponibles à la maison d'édition de Delmas 31, dont les plus récents sont *Mur Méditerranée ; Avant que les ombres s'effacent ; Le crayon du bon Dieu n'a pas de gomme ; Epi oun jou konsa tèt pastè Bab pati*, etc.

Organisé pour la première fois en 1995 sous les auspices du journal *Le Nouvelliste*, Livres en Folie est un festival littéraire mettant en vente-signature des auteurs haïtiens. La présente édition, dont les ventes en ligne sont ouvertes le 13 juin, réunit 108 auteurs (dont 19 de C3 Éditions, soit 18% des auteurs en signature) et 1200 titres.

Samuel Mésène

Bon à savoir

Bac 2022 : le sujet du bac philo pour l'Amérique du Nord

Les lycéens scolarisés dans les lycées français à l'étranger passent en premier leurs épreuves… avec des sujets différents : voici celui tombé pour la philo (bac général) pour les centres d'examens d'Amérique du Nord.

Conscience et nature… 2 sujets classiques de dissertation, ou un texte de Montaigne à expliquer. Voici le sujet de l'épreuve de Philosophie qui s'est tenue le mardi 24 mai 2022 pour les centres d'Amérique du Nord.

Le candidat traitera, au choix, l'un des trois sujets suivants.

Sujet 1 : La conscience fait-elle obstacle au bonheur ?

Sujet 2 : La technique permet-elle de ne plus avoir peur de la nature ?

Sujet 3 : Expliquer le texte suivant :

Mais qu'est-ce donc qui est véritablement ? Ce qui est éternel, c'est-à-dire ce qui n'a jamais eu de naissance, ni n'aura jamais de fin, et à quoi le temps n'apporte jamais aucune mutation. Car c'est chose mobile que le temps, et qui apparaît comme en ombre, avec la matière coulante et fluente toujours, sans jamais demeurer stable ni permanente, à qui appartiennent ces mots « avant » et « après », et « a été » ou « sera ». Lesquels tout de prime abord montrent à l'évidence que ce n'est pas chose qui soit, car ce serait grande sottise et fausseté toute apparente que de dire que cela soit qui n'est pas encore en être, ou qui déjà a cessé d'être. Et quant à ces mots de « présent », d'« instant », de « maintenant » par lesquels il semble que principalement nous soutenons et fondons l'intelligence du temps, dès que la raison le découvre, elle le détruit tout sur-le-champ, car elle le fend incontinent1 et le partage en futur et en passé, comme le voulant voir nécessairement départi2 en deux. Autant en advient-il à la nature qui est mesurée comme au temps qui la mesure, car il n'y a non plus en elle rien qui demeure ni qui soit subsistant, mais toutes choses y sont ou nées, ou naissantes, ou mourantes.

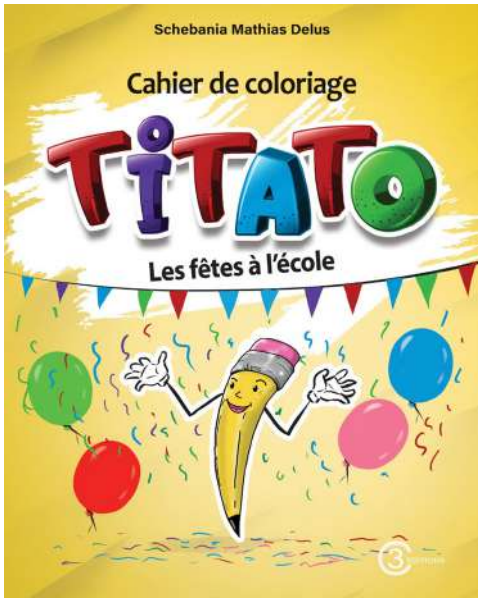
Source : https://www.leparisien.fr/etudiant/examens/bac/bac-2022-le-sujet-du-bac-philo-pour-lamerique-du-nord-PDDD6VWYYBFNHJ6JQAHQ4EO6FA.php

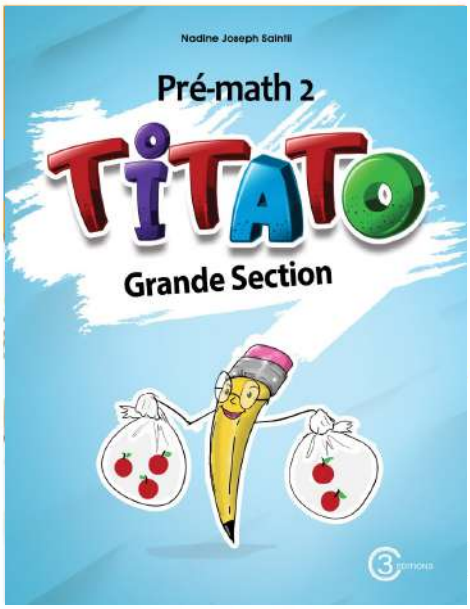
La blague

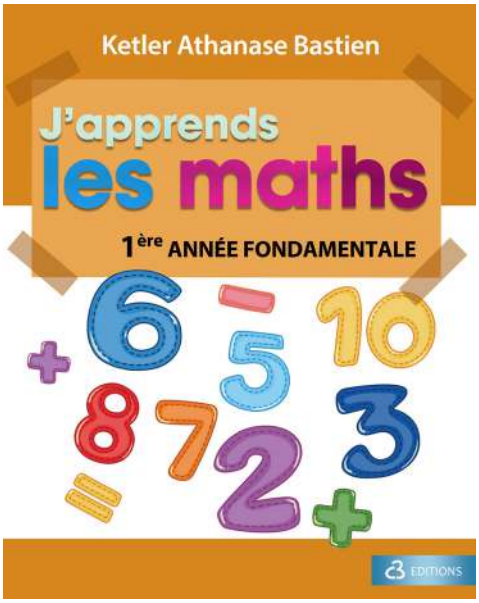
Alors, il était bien ton livre ? Qui c'est qui meurt à la fin ?
La batterie !
MarkParisi@aol.com 5-20
©2015 Mark Parisi Dist. by Universal UCS
offthemark.com
Vu sur Akenini.com

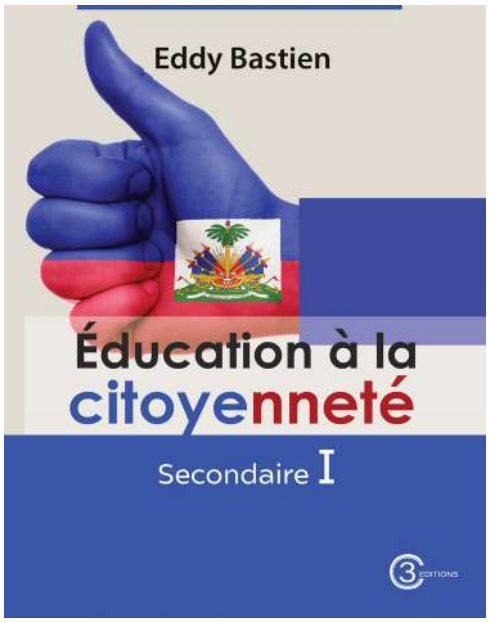
Inscrivez-vous ou abonnez-vous
Les étapes
Lisez en toute liberté
depuis notre application
CONNECTEZ-VOUS
CREER UN COMPTE
Se connecter plus tard
Bienvenue
connectez-vous avec votre e-mail et votre mot de passe
E-mail
Mot de passe
Mémorisé
Mot de passe oublié?
S'IDENTIFIER
Vous n'avez pas encore de compte?
Bienvenue
Inscrivez-vous avec votre e-mail et votre mot de passe
Nom
Prénom
E-mail
Mot de passe
Confirmez mot de passe
S'INSCRIRE
Nouveautés
Annonces
Merci
Premium Plan
Premium
Abonnez-vous pour avoir accès à tous nos livres
1 Mois 500 HTG/Mois
Meilleur Choix 416.66 HTG/Mois
1 An Facturé annuellement à 5000 HTG
Offre intéressante! 450 HTG/Mois
6 Mois Facturé mensuellement à 2700 HTG
Abonnement
Paiement mon cash
Secure Payment
Pay
APP

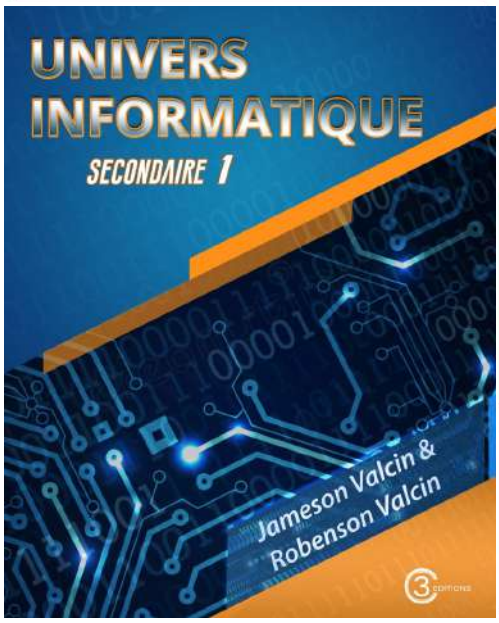
Manuels scolaires

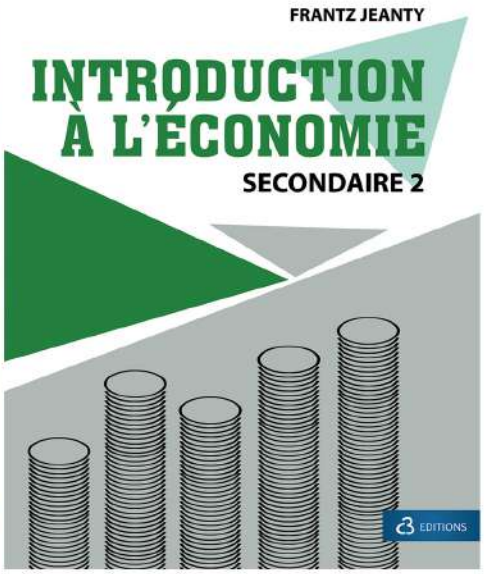






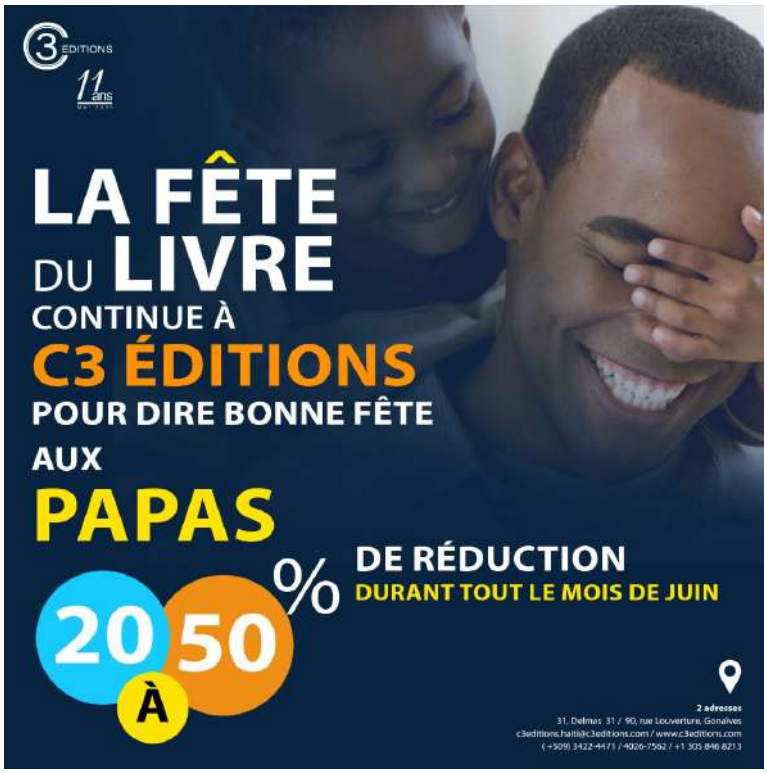






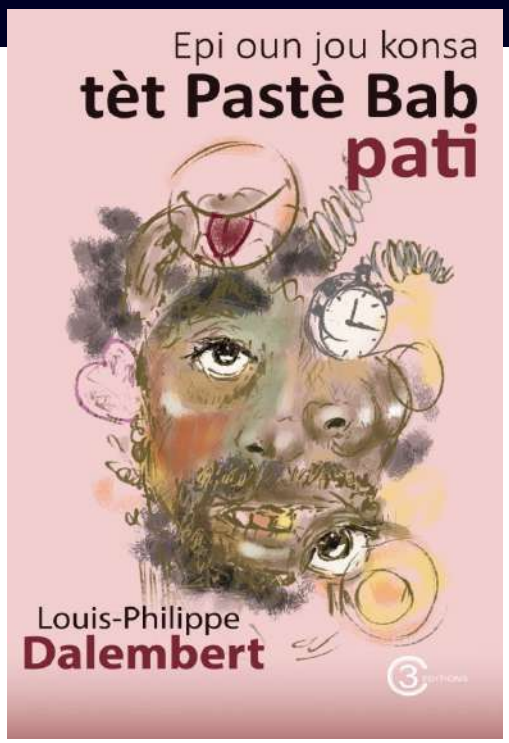
C3 EDITIONS 11 ans
Intervenant
Louis-Philippe Dalembert
Vente-signature avec 20% de réduction
CAUSERIE
Dalembert parle de Milwaukee Blues
Finaliste Prix Goncourt 2021
Titres en vente après la conférence
Carrefours dangereux / 150 gdes
Avant que les ombres s'effacent / 1000 gdes
Le crayon du bon Dieu n'a pas de gomme / 1000 gdes
Milwaukee Blues / 1000 gdes
Mur méditerranée / 1000 gdes
Epi oun Jou konsa tèt pastè Bab pati / 1000 gdes
Lundi 20 juin 2022
Heure : 10h AM
Salle de conférence
Michel Soukar
31, Delmas 31
c3editionshaiti
C3 Editions
Disponible sur Google play

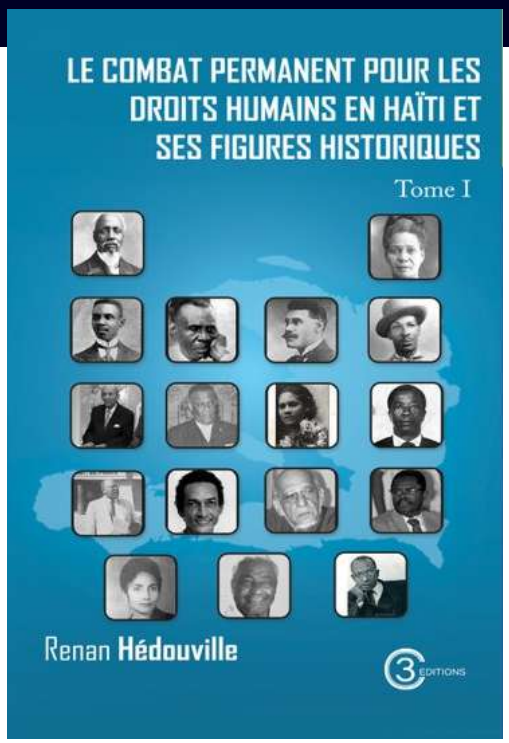
C3 EDITIONS 11 ans
Intervenant
Yves Chemla
CONFÉRENCE
La littérature haïtienne contemporaine
Vente-signature avec 20% de réduction
Titres en vente après la conférence
Littérature haïtienne 1980-2015 / 1700 gdes
En Cheminant avec Louis-Philippe Dalembert / 1500 gdes
Le Vieux Vent Caraïbe / Basculements et itinéraires du regard merveilleux / 2000 gdes
Vendredi 17 juin 2022
Heure : 10h AM
Salle de conférence
Michel Soukar
31, Delmas 31
c3editionshaiti
C3 Editions
Disponible sur Google play


C3 EDITIONS 11 ans
LA FÊTE DU LIVRE
CONTINUE À
C3 ÉDITIONS
POUR DIRE BONNE FÊTE
AUX
PAPAS
20 À 50 %
DE RÉDUCTION
DURANT TOUT LE MOIS DE JUIN
2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com
(+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 846 8213

LIVRES en folie
Depuis 1995
28e ÉDITION
Une initiative
UNIBANK
Le Nouvelliste
Jeudi 16 Juin 2022
Karibe Convention Center
9h am - 4h pm
C3 EDITIONS 11 ans
AUTEUR : LOUIS-PHILIPPE DALEMBERT
Invité d'honneur
AVANT QUE LES OMBRES S'EFFACENT
Carrefours dangereux
Epi oun jou konsa tèt Pastè Bab pati
LE CRAYON DU BON DIEU N'A PAS DE GOMME
MUR MÉDITERRANÉE
MILWAUKEE BLUES
Louis-Philippe Dalembert

Nouveautés





2 adresses
31, Delmas 31 / 90, rue Louverture, Gonaïves
c3editions.haiti@c3editions.com / www.c3editions.com / (+509) 3422-4471 / 4026-7562 / +1 305 846 8213